ALLEGATO 1

CURRICULUM VITAE

Nome e Cognome	ROSSELLA ANDREASSI
Luogo e data di nascita	Bari, 18.2.1974
Residenza	Via Campania 217, 86100 Campobasso
Codice Fiscale	NDR RSL 74B58 A662M
Telefono	328.4166925 (cell.) 0874.404421-76 (uff.)
E-mail	andreassi@unimol.it

Laurea

Università di Bari, Facoltà di Lettere e Filosofia, **Lettere Moderne**, indirizzo storico-artistico. Tesi in Didattica della Storia, dal titolo *Formazione storica e laboratori didattici nei musei storico artistici italiani*, sessione estiva A.A. 1997-98, con votazione **110/110 e lode**.

Dottorato

Dottorato presso l'Università degli Studi di Macerata, "Storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia"; tesi dal titolo "Infanzia ed educazione civile nella corrispondenza de «Il Giornalino della Domenica»", titolo conseguito nel 2011.

Impiego a tempo indeterminato

- Vincitrice di concorso pubblico come Funzionario Tecnico (posizione D1) dell'Università degli Studi del Molise presso il Ce.S.I.S. (Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia) e il Museo della scuola e dell'educazione popolare diretto dal prof. Alberto Barausse e il Centro di Cultura diretto dalla prof.ssa Ilaria Zilli, dal 30 dicembre 2008.
- Attualmente inquadrata come Responsabile del Settore Risorse del Patrimonio Museale e Culturale (posizione D2) dell'Università degli Studi del Molise e Funzionario Responsabile del Ce.S.I.S. (Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia) e del Museo della scuola e dell'educazione popolare del Dipartimento SUSeF dell'Università degli Studi del Molise.

Incarico di responsabilità

Affido e rinnovo della Responsabilità del *Settore Risorse del Patrimonio Museale e Culturale* dell'Università degli Studi del Molise dal 25.06.2014.

Studi e training all'estero

- Borsa di studio ***ERASMUS*** [PIC95-I-3026/1] della durata di 6 mesi a Saarbrücken, Universität des Saarlandes, dal 01/03/1996 al 20/08/1996.
- Borsa di studio ***ERASMUS INTENSIVO*** [ICP-96-B-4046/05] della durata di 15 giorni 8-22/02/1997), presso la 'Escola Superior de Educação de Santarém', comprendente la frequenza al corso "Conoscenza e comprensione delle regioni europee a partire dalla memoria sociale e del patrimonio" (*Conhecer* e *Compreender as Regiões europeias a Partir da Memória Social e do Património*), della durata di 60 ore, e la realizzazione di un'attività didattica con sperimentazione presso una scuola media di Santarém.
- **Visita di studio** a Biblioteche ed Archivi della città di Parigi (11-18/04/1999), all'interno del corso di formazione professionale "Gestione dei beni archivistici e librari", autorizzato dalla Regione Puglia, organizzato dal Ce.L.I.P.S. della durata di 600 ore (dicembre 1998 - aprile 1999).
- **Stage** presso la *Fondacion Caja Rioja* di Logroño- Spagna (02/07-08/08/2000) nell'ambito della borsa di studio per il master organizzato dal MURST nell'ambito del P.O. 1994/99 Ricerca, sviluppo tecnologico ed alta formazione, Sottoprogramma III Misura II, dal titolo "Gestore delle risorse culturali ed ambientali nell'ambito dei tratturi", (soggetto proponente la Provincia di Campobasso, soggetto attuatore Università degli Studi del Molise), gennaio-dicembre 2000.
- **Stage** presso la Facoltà di Economia di Cluj-Napoca – Romania (05-13/11/2000) nell'ambito della borsa di studio per il master organizzato dal MURST nell'ambito del P.O. 1994/99 Ricerca, sviluppo tecnologico ed alta formazione, Sottoprogramma III Misura II, "Gestore delle risorse culturali ed ambientali nell'ambito dei tratturi", (soggetto proponente la Provincia di Campobasso, soggetto attuatore Università degli Studi del Molise), gennaio-dicembre 2000.

- **Visita di studio** al CEINCE Centro Internacional de la Cultura Escolar di Berlanga De Duero - Spagna (26-27/10/2010) nell'ambito del progetto di internazionalizzazione Interlink, Università degli Studi di Macerata e del Molise.
- Borsa di studio **Erasmus Plus (Staff Mobility for training),** approvato con D.R. n.181 del 3 marzo 2015, anno accademico 2014-15, Museo pedagogico Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Sivilla, dal 20 al 23 settembre 2015.
- Borsa di studio **Erasmus Plus (Staff Mobility for training),** anno accademico 2015-16, Museum de education de Universidad del Pais Vasco (San Sebastian) con visita al Centro de Recursos, Interpretacion y estudios de la escuela di Polanco (Santander) e partecipazione come relatrice alla VII Jornadas Cientificas de la Sephe dal 27 giugno al 2 luglio 2016.

Lingue

Tedesco buono; inglese buono; spagnolo di base.

- **Certificato** di conoscenza della **lingua tedesca** conseguito il 09/07/1996 allo Studienkolleg der Universität des Saarlandes in Saarbrücken, dopo un corso di lingua della durata di 20 settimane.
- **Attestati** di conoscenza di **lingua tedesca** (III e IV livello fondamentale) presso l'ACIT di Bari della durata di 90 ore ciascuno (ottobre 1996 - aprile 1997; ottobre 1997 - aprile 1998).
- ***Zertifikat Deutsch als Fremdsprache*** *(ZDaF)* rilasciato dal **Goethe-Institut** (maggio 1998) con votazione *gut* .
- **Attestato** (livello preintermedio) rilasciato dalla **British School** di Bari dopo un corso della durata di 60 ore (ottobre1998-febbraio1999), e completo di esame finale.
- **Lezioni di spagnolo** con insegnante di madrelingua presso l'Università del Molise (aprile-giugno 2000).
- **Attestato** (livello intermedio) rilasciato dalla **British School** di Campobasso dopo un corso della durata di 90 ore(ottobre 2001-maggio2002), completo di esame finale.
- Test di assessment per la Lingua inglese del 17/12/2015 presso Università degli Studi del Molise Risultato: Livello di competenza linguistica raggiunto Pre-intermediate (B1).
- Corso di lingua inglese, livello B1, n. ore 30, organizzato dall'Università degli Studi del Molise, dicembre 2016-marzo2017.
- Attestato Cambridge livello B1, conseguito a giugno 2017 presso Università degli Studi del Molise.

Conoscenze informatiche

Buona conoscenza di ambiente Mac e Windows.

Programmi conosciuti: Office; Internet Explorer, Microsoft Outlook, Adobe Photoshop.

Corsi professionali e di perfezionamento

- **Perfezionamento in *Storia e didattica della storia*** (Università degli Studi Bari, A.A. 1998/99), con realizzazione e sperimentazione di un modulo didattico per la scuola media.
- Attestato di formazione professionale ***Gestione dei beni archivistici e librari***, autorizzato dalla Regione Puglia, organizzato dal Ce.L.I.P.S della durata di 600 ore (dicembre1998-aprile1999), con stage formativo di 150 ore presso la Biblioteca Generale dell'Università di Economia e Commercio di Bari.
- Attestato di **operatore di educazione ambientale** della durata di 56 ore più 20 ore di tirocinio, organizzato dall'Associazione Terre del Mediterraneo con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e dell'Assessorato all'Ambiente della Regione Puglia (novembre-dicembre1999).
- Certificato di formazione universitaria ***La museologia interattiva e apprendimento*** organizzato dal laboratorio di Storia della Psicologia Applicata "A.Manzi" in collaborazione con l'IRRSAE Puglia e l'Assessorato alle Politiche Educative Giovanili e Sportive del Comune di Bari (17/11-15/12/1999).
- **Borsa di studio** per il **MASTER** organizzato dal MURST nell'ambito del P.O. 1994/99 "Ricerca, sviluppo tecnologico ed alta formazione, Sottoprogramma III Misura II", ***Gestore delle risorse culturali ed ambientali nell'ambito dei tratturi***, (soggetto proponente la Provincia di Campobasso, soggetto attuatore Università degli Studi del Molise), gennaio-dicembre 2000.
- **Perfezionamento in Didattica generale e museale** (Università degli Studi di Roma 3, anno accademico 2000-2001).
- **Perfezionamento in Didattica Museale 1 fondamenti** (Università degli Studi di Ferrara, anno accademico 2002-2003).
- **Master in Politiche strumenti per la tutela e la promozione dei diritti dell'infanzia** (Università degli Studi del Molise, anno accademico 2003-2004).

- **Corso di formazione per lettori volontari**, Nati per leggere, AIB (Associazione italiana biblioteche), ACP Molise, 17-18 maggio 2013.
- **Corso Alla scoperta del metodo analogico intuitivo. Imparare al volo superando la didattica tradizionale,** Centro Studi Erickson, Campobasso, 25 gennaio 2014.
- **Master in Professionisti nella scuola e nella pubblica amministrazione,** Università degli Studi del Molise, A:A: 2018-2019, in corso.

Relazioni a Convegni

- Relatrice per i laboratori didattici prodotti dall'associazione *Historia Ludens* di Bari al convegno "Il presente come storia", tenuto a Bari il 2-4 aprile 1998.
- Relatrice: *Da una tipologia dei materiali didattici dei musei alla sperimentazione sul campo* al terzo "Colloquio internazionale sulla gestione del patrimonio culturale: Turismo e beni culturali ed ambientali", tenuto a Cagliari, il 4-8 dicembre 1998.
- Relatrice *Come evitare una visita guidata e godersi un bene storico*, in collaborazione con A. Brusa e M. Cecalupo, al convegno "La valenza dei beni culturali", tenuto a Ravenna, il 21 maggio 1999.
- Relatrice per laboratori di storia dell'arte al convegno "Cultura storica nei curricoli dell'istruzione artistica: qualità della didattica interdisciplinare", tenuto a Chieti, il 13-15 dicembre 1999.
- Relatrice: *La progettazione come nucleo vivo*, al quinto "Colloquio internazionale sulla gestione del patrimonio culturale: Turismo e beni culturali ed ambientali", tenuto a Salerno, il 10-14 dicembre 2000.
- Relatrice: *Didattica dei beni ambientali e culturali. Alcuni principi ed esperienze*, in collaborazione con A. Brusa e S. Centaro, al convegno "Educare al patrimonio culturale", tenuto a Mesagne, il 22 dicembre 2000.
- Relatrice: *Progettazione del Museo aperto sulla transumanza*, e organizzatrice del convegno e mostra "Verso il coordinamento nazionale dei tratturi e della civiltà della transumanza", ente organizzatore Università degli Studi del Molise, tenuto a Campobasso, il 14 febbraio 2001.
- Relatrice al convegno "La transumanza tra passato e presente", ente organizzatore Museo del Territorio di Foggia, Foggia, 21 aprile 2001.
- Relatrice, conduttrice di laboratori didattici e partecipante all'organizzazione del convegno internazionale "ISAGA: On the edge of the millennium a new foundation for gaming simulation" e della sezione italiana "Giocando si impara", tenuti a Bari, il 24-29 settembre 2001.
- Relatrice: *Casacalenda lungo nuovi percorsi: valorizzazione e fruizione del patrimonio di arte contemporanea del territorio comunale*, alla "Manifestazione Kalenarte", tenuta a Casacalenda, 24 novembre 2001**.**
- Relatrice: *Università e qualità* al sesto "Colloquio internazionale sulla gestione del patrimonio culturale", tenuto a Barletta, dicembre 2001.
- Relatrice:*Laboratori e attività ludiche per la didattica della storia: esperienze a Campobasso,* al convegno "Per insegnare storia, metodi e strategie didattiche", ente organizzatore IRRE Molise, tenuto a Campobasso, 17-18 ottobre 2002.
- Relatrice al convegno "Valorizzazione dei Territori Tratturali", ente organizzatore Università degli Studi del Molise**,** Isernia 9 giugno 2003.
- Relatrice: *Proposte di valorizzazione del patrimonio armentizio,* al convegno "La contesa fra francesi e spagnoli sul territorio della transumanza", tenuto a Minervino Murge (BA), 24-25/10/2003.
- Relatrice: *4 seminari GIROARTE*, nell'ambito della LEGGE 285/97, progetto GIROARTE, tenuti a Busso, Baranello, Casalciprano, Oratino, marzo-aprile 2005.
- Relatrice: *Il cammino dell'uomo attraverso i segni, lettura storico-didattica dei percorsi della transumanza,* nell'ambito della presentazione del testo in qualità di autrice, ente organizzatore IRRE Molise, tenuta a Campobasso, 27 maggio 2005.
- Relatrice: *Adulti e giovani in un percorso di archeologia sperimentale*, nell'ambito del programma Interreg III B della Regione Molise, progetto Archeosites, Sepino(CB), Luglio 2005.
- Relatrice: *Proposte didattiche per la conoscenza dei beni culturali molisani*, nell'ambito delle "Giornate europee del patrimonio", ente organizzatore Università degli Studi del Molise, tenuto a Campobasso, 24 settembre 2005.
- Relatrice: *Laboratori didattici per le scuole*, nell'ambito delle manifestazioni per il bicentenario nascita di Mazzini, ente organizzatore Università degli Studi del Molise, tenuto a Campobasso, 18 novembre 2005.
- Relatrice: *GIROARTE: la socializzazione attraverso il museo e il territorio*, al convegno "Storia, educazione al patrimonio, formazione del cittadino", tenuto a Bolzano, 13 dicembre 2005.
- Relatrice: *La scuola e le fonti storiche: ipotesi di rapporto scuola-archivio*, nell'ambito dell'VIII settimana della cultura, ente organizzatore Archivio di stato CB, tenuto a Campobasso, 4 aprile 2006.

- Relatrice: *Laboratori didattici per le scuole: risultati raggiunti*, nell'ambito delle manifestazioni per il bicentenario nascita di Mazzini, ente organizzatore Società Dante Alighieri-Comitato di Campobasso, tenuto a Campobasso, 6 giugno 2006.
- Relatrice: *Giroarte: la socializzazione attraverso il museo e il territorio*, al convegno "STARS", ente organizzatore Ufficio animazione Comune di Udine, tenuto a Udine, 2 maggio 2007.
- Relatrice: *Laboratorio Storico*, al convegno "Nuovo obbligo scolastico: quale curricolo?" ente organizzatore CIDI di Campobasso, tenuto a Campobasso, 2 ottobre 2007.
- Relatrice: *Presentazione del Museo Etnografico regionale Pugliese*, nell'ambito della sua inaugurazione, ente organizzatore Santuario di S.Cosma alla Macchia-Oria(BR), tenuto a Oria (BR), 28 ottobre 2007
- Relatrice: *Il progetto Alter…nos e la realizzazione delle attività didattiche in aula*, nell'ambito della manifestazione "Il progetto Alter…nos, un'esperienza di didattica interculturale", ente organizzatore Università degli studi del Molise, tenuto a Campobasso, 14 dicembre 2007.
- Relatrice: *Proposte di percorsi per un incontro tra (eco)musei e didattica*, alla giornata di studi "Ecomusei, Musei del territorio e Parchi culturali. Le esperienze italiane e il caso del Molise", ente organizzatore Centro di Cultura dell'Università degli studi del Molise e APAI Molise, tenuto a Campobasso, 13 febbraio 2008.
- Relatrice: *L'approccio ludico per la conoscenza della storia e dei beni culturali*, al seminario "Comunicare il Museo. Buone pratiche per la progettazione educativa", ente organizzatore Regione Veneto, tenuto ad Este, 21 aprile 2008.
- Relatrice: *Metodologia per la progettazione educativa nei musei e per i beni culturali: esperienze in Puglia e Molise*, al convegno "Musei e didattica- Didattica nei musei", ente organizzatore Università di Firenze, tenuto a Civitacampomarano (CB), 26 settembre 2008.
- Relatrice: *Vivere le tradizioni e la cultura del territorio* al convegno "Mulini e pastifici del Molise tra passato e futuro", tenuto a Jelsi (CB), 29 luglio 2009.
- Relatrice: *Tra storia e memorie della scuola: esperienze di didattica museale* al seminario "La scuola tra storia e memorie", tenuto a Campobasso, 6 giugno 2012.
- Relatrice: *Luoghi e strumenti per la ricerca e la didattica. Il Centro per la Storia delle istituzioni scolastiche, del libro per la scuola e la letteratura per l'infanzia e il Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise* al convegno internazionale "La ricerca storica educativa oggi", organizzato dal CIRSE, Lecce 8 novembre 2012.
- Introduzione ai lavori dell'incontro "Ogni storia è un gioco", organizzato dall'Istituto comprensivo Jovine di Campobasso, Campobasso 21 novembre 2012.
- Relatrice: *Il museo della scuola,* seminario Monopoli (BA) 8 aprile 2013.
- Relatrice: *Il museo per la scuola e l'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise. Proposte per le famiglie e i bambini*, Morcone (BN) 29 aprile 2013.
- Relatrice: "Museum of School and Popular Education" of the University of Molise, Italy,al "15^ International Symposium on School Life 2013", Lubiana 28 Giugno 2013.
- Relatrice: *Il patrimonio storico scolastico come risorsa pedagogica* al convegno "Generazioni pedagogiche a confronto", organizzato dalla Siped, Macerata 5 ottobre 2013.
- Relatrice: *La didattica della storia e dei beni culturali* al seminario "Storia e didattica del territorio attraverso i laboratori per le scuole, primi risultati e proposte future", Università degli Studi del Molise, Campobasso 16 ottobre 2013.
- Relatrice: *La didattica della storia e dei beni culturali: progettazioni, esperienze e ricadute didattiche*, seminario "Ludus et usus. La didattica laboratoriale in archeologia", Itis Isernia, 14 febbraio 2014.
- Relatrice: *The school museum as a learning place: the experience of the Museum of School, and Popular education of the University of Molise* durante le VI Giornate scientifiche del SEPHE dal titolo "Pedagogía museistica: practicas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo" tenutasi a Madrid dal 22 al 24 ottobre 2014.
- Relatrice: *La memoria in "laboratorio": il patrimonio materiale e immateriale come risorsa per la didattica*, Seminario Internazionale "Le Forme Della Memoria Scolastica tra Patrimonio Materiale e Immateriale", Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 6 novembre 2014.
- Relatrice: *Il progetto didattico "Non di solo terra"* seminario "Per un ritratto letterario delle scuole rurali. Il caso Monluè di Carla Maria Russo, Università degli Studi del Molise, Campobasso, 25 giugno 2015.
- Relatrice con Alberto Barausse e Valeria Viola: *When I used to call Students with the trumpet". The use and value of Oral Memories in the Historical-Educational Research*, durante il Simposio Internazionale "School memories. New Trends in Historical Research into Education: Heuristic Perspectives and Methodological Issues", Siviglia 22-23 Settembre 2015.
- Relatrice: *La scuola e la memoria collettiva: la rappresentazione della scuola rurale e la valorizzazione delle fonti orali nel museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise*, durante il

Simposio Internazionale "School memories. New Trends in Historical Research into Education: Heuristic Perspectives and Methodological Issues", Siviglia 22-23 Settembre 2015.

- Relatrice: *I percorsi di un maestro poliedrico…tra storia e didattica* all'interno del Seminario "Non è mai troppo tardi per Alberto Manzi", Università degli Studi del Molise, 27 ottobre 2015.
- Relatrice: *Le fonti storiche per la didattica del patrimonio scolastico: il progetto «Non di solo terra» e i risultati delle attività laboratoriali*, Giornata di studio "Processi di scolarizzazione e paesaggio rurale in Italia tra Otto e Novecento. Itinerari ed esperienze tra oblio, rappresentazione, propaganda e realtà", nell'ambito del Progetto "Non di solo terra: le scuole rurali in Molise tra fine '800 e '900", Università degli Studi del Molise, 27 novembre 2015.
- Relatrice: presentazione del progetto "Non è mai troppo tardi" all'interno del Seminario "Insieme al maestro Manzi", Università degli Studi del Molise, 14 giugno 2016.
- Relazione: *The museum and the individual memory for a reconstruction of the rural schools for didactic purposes,* Simposio Internazionale della Sephe, "Espacios y patrimonio histórico-educativo", San Sebastian, 29 giugno-1 luglio 2016.
- Relatrice con A. Barausse *Il «Museo della scuola e dell'educazione popolare» dell'Università degli Studi del Molise tra internazionalizzazione della ricerca e percorsi di educazione al patrimonio storico educativo* in seminario di studi "Itinerari nella storiografia educative", Università degli Studi di Bari, Bari 10-11 aprile 2017.
- Relatrice con Valeria Viola *L'alfabeto della memoria: le donazioni al Museo della scuola* in seminario di studio "Vite maestre tra libri, registri e quaderni. La dimensione locale della ricerca ed il patrimonio storico educativo", presso il Museo della Scuola e dell'educazione popolare, Università degli studi del Molise, 22 maggio 2017.
- Relatrice: seminario "Il territorio digitale" Rete Dichulter, L'esperienza del Museo della scuola dell'UNIMOL, tra educazione al patrimonio e Digital Humanities, Università degli Studi 16 novembre 2017.
- Relatrice: *Il Museo della Scuola e della Educazione Popolare (MUSEP), all'interno del sistema museale MUSEUNIMOL,* Crossing perspective on historical educational Heritage - Prospettive incrociate sul patrimonio storico educativo, 2 -3 maggio 2018 Università degli Studi del Molise
- Relatrice: Presentazione del progetto di Servizio Civile Museunimol -Sistema museale di Ateneo, 21 maggio 2018, Università degli studi del Molise.
- Relatrice con A. Barausse*: Il centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università del Molise tra dimensione locale e scenari internazionali*, VIII Jornadas Cientificas de la Sephe- I Congresso Nazionalle della Sipse, 20-23 novembre 2018 University of Balearic Island in Palma (Mallorca)
- Relatrice*: Il fondo "Amelia Andreassi" tra ricerca storica ed educazione al patrimonio*, VIII Jornadas Cientificas de la Sephe- I Congresso Nazionalle della Sipse, 20-23 novembre 2018 University of Balearic Island in Palma (Mallorca)
- Relatrice con A. Barausse, *Scuola e leggi razziali. Scuola, memoria ed esperienze museali*, all'interno del Seminario di ricerca e disseminazione della Memoria, organizzazto dall'Università degli studi del Molise in collaborazione con l'Ufficio Scolastico e la Regione Molise, il 23 gennaio 2019.

ATTIVITÀ PROFESSIONALE E DI RICERCA

nel campo della <u>didattica della storia</u> e della <u>fruizione di beni culturali ed ambientali</u>

- Componente, dal 1996, dell'Associazione *Historia Ludens* di Bari e corresponsabile delle attività:
  di ricerca per nuove strategie didattiche
  di interventi programmati nelle scuole
  di programmazione di corsi d'aggiornamento didattico per insegnanti
  di interventi nei corsi di perfezionamento per laureati
  di pubblicazione di giochi didattici (La Meridiana-Molfetta, Laterza-Bari)
- Operatrice di laboratori didattici sulla storia in scuole di ordini e gradi diversi, di Bari e provincia a partire dall'anno scolastico 1996/97.
- Partecipazione alle attività di ricerca e didattica del Laboratorio di Didattica della storia presso l'Università di Bari dall'anno accademico 1995/96.
- Realizzazione e sperimentazione (con altri) del laboratorio didattico "Barletta Medievale" su documenti tratti dal Codice Diplomatico Pugliese, ad uso delle scuole medie (anno scolastico 1996/97).

- Realizzazione e sperimentazione all'interno del corso di perfezionamento in Storia e didattica della storia (A.A.'98-'99), in gruppo, del modulo d'insegnamento per una seconda media, "Venezia e l'Oriente".
- Realizzazione (con altri) di un laboratorio didattico "La storia Illustrata" su materiale iconografico ad uso di scuole medie e medie-superiori (settembre-dicembre 1999).
- Progettazione, ricerca e realizzazione del progetto *Adotta un monumento*: Santa Maria di Modugno, in collaborazione con l'Archeoclub Modugno e la scuola media Casavola di Modugno (1999-2000).
- Creazione e realizzazione di attività di animazione didattica (per scuole elementari e medie) sul tema della transumanza, all'interno della manifestazione *Festa della Transumanza*: cattedra itinerante organizzata dall'Associazione dei Professori di Geografia del Molise (maggio-giugno 2000).
- Progettazione e realizzazione di percorsi di turismo culturale per l'Associazione *Terre del Mediterraneo* di Bari (ottobre 2000-febbraio 2001), in Puglia e Molise.
- Progettazione, ricerca e realizzazione del corso di aggiornamento e formazione *Il sistema della transumanza nel territorio molisano*, presso l'IRRSAE Molise, finalizzato al trasferimento agli insegnanti di competenze sulla didattica della storia e dei beni culturali (2000-2001)
- Socia fondatrice, dal 2001, dello spin-off accademico dell'Università degli Studi del Molise Terredimezzo s.r.l.e corresponsabile delle attività:
  di valorizzazione del patrimonio culturale
  di ricerca e studio del territorio
  di ideazione e sperimentazione di nuove strategie didattiche
  di interventi programmati nelle scuole
  di programmazione di corsi d'aggiornamento didattico per insegnanti
  di pubblicazioni di storia territorio e didattica
- Progettazione ed allestimento mostra: "Paesaggi dal tratturo"; Regione Veneto Regione Molise; III workshop "I percorsi della Transumanza", INTERREG II C, CADSES, 2001 progetto Let's Care Method (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progettazione e realizzazione di percorsi arte-natura per l'Associazione Terre del Mediterraneo di Bari (2000-2001)
- Progettazione, ricerca e realizzazione "CANTIERE RAGAZZI SCOPRIRE e progettare la fruizione del TERRITORIO di Ferrazzano"; Comune di Ferrazzano, 2002 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Studio di fattibilità: "Studio e proposte di valorizzazione delle risorse culturali ed ambientali del Comune di Ferrazzano"; Comune di Ferrazzano, 2001 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progetto "Museo aperto sulla transumanza"; Vincitore per il Concorso di idee "Le 10 migliori idee imprenditoriali", promosso dall'IG, 2001; (Imprenditoria Giovanile) e dalla Provincia di Campobasso (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progetto preliminare e definitivo: "Salvaguardia e valorizzazione del patrimonio dei tratturi delle CC.MM. Alto Tammaro, Fortore, Matese"; C.M. Alto Tammaro (Castelpagano-BN), C.M. Fortore (San Bartolomeo in Galdo-BN), C.M. Matese (Bojano-CB); Decreto del Ministero del Tesoro, del Bilancio e della Programmazione, 2001 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progetto "Sistema tratturo: i segni del passaggio" - Museo del Territorio; Università degli Studi del Molise; Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Servizio per lo Sviluppo e il Potenziamento dell'Attività di Ricerca, Legge 6/2000 art. 4 – Iniziative per la diffusione della cultura scientifica 2001 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progettazione e realizzazione di percorsi e attività di turismo culturale in Puglia e Molise, per scuole medie e superiori di Bari, a.s. 2000-01 e 2001-02.
- Incarico per gruppo di lavoro per la pubblicazione di materiali didattici e gioco didattico "Età del rame a Merano", dall'Istituto Pedagogico Prov. di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi per il gruppo linguistico italiano di Bolzano, gen. 2001.
- Incarico per gruppo di lavoro per la ristampa del gioco didattico "Bodo ed Ermentrude alla corte di Mainardo II", dall'Istituto Pedagogico Prov. di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi per il gruppo linguistico italiano di Bolzano, gen. 2001.
- Progettazione e incarico "Dal Neolitico al Millennio": percorsi didattici per la scuola media Casavola di Modugno, a.s. 2001-2002.
- Laboratori di storia all'interno del progetto "laboratorio di storia" presso il liceo Classico Scientifico D'Ovidio di Larino, e l'ITAS di Campobasso, a.s. 2001-02, a.s. 2002-03, a.s. 2003-04.

- Laboratori di storia all'interno del progetto "Laboratorio di storia" presso l'Istituto comprensivo di Petrella Tifernina (CB), a.s. 2003-04.
- Referente per il progetto di "Laboratorio di storia" presso l'Istituto comprensivo di Boiano (CB), e Toro (CB), a.s. 2003-04.
- Progettazione, ricerca e realizzazione del progetto "Opus reticolatum: i musei in rete"; Università del Molise 2004 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Progettazione, ricerca e realizzazione del progetto "Ricognizione dei beni culturali dei comuni molisani"; Università del Molise 2005 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Responsabile del coordinamento e della segreteria scientifica per il progetto "Archeosites"; Università del Molise 2005; INTERREG III B della REGIONE MOLISE (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Proposta e coordinamento del laboratorio didattico "L'argilla", nell'ambito della settimana della cultura promosso dal Ministero per i Beni e le Attività culturali, area archeologica di Altilia-Sepino(CB), maggio 2005;
- Proposta e coordinamento del seminario "Riscopri le tue radici: La biblioteca universitaria fonte di memorie e conoscenza", nell'ambito delle Giornate europee del patrimonio, Università degli Studi del Molise, Campobasso, 24 settembre 2005;
- Progettazione e coordinamento del progetto "Alter…nos", nell'ambito dell'attività di didattica del Centro di Cultura e del Centro Colozza dell'Università degli studi del Molise, e dell'attività di volontariato del Gruppo Quetzal onlus, a.s. 2007-08.
- Progettazione, ricerca e realizzazione del progetto "Completamento progetto Atlante- Ricognizione dei beni culturali dei comuni molisani"; Università del Molise 2005 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Laboratori di storia all'interno del progetto "Laboratorio di storia" presso dell'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali V. Cuoco, Campobasso, a.s. 2005-06, 2006-07.
- Progettazione e realizzazione della Manifestazione finale e della sezione didattica del progetto "Oltre il Bosco"; Comuni di Campobasso, Busso, Baranello; ottobre 2008 (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Consulenza didattica gratuita all'interno del progetto "Una scuola di sana e robusta costituzione" presso I.I.S. S. Pertini di Campobasso a.s.2008-09.
- Consulenza gratuita didattica e realizzazione attività didattica ludica della storia all'interno di tre classi scuola primaria Don Milani di Campobasso, novembre 2015.
- Redazione e Coordinamento del progetto di Servizio Civile Nazionale e OLP per il progetto di Servizio Civile presentato nel 2015 "MuseUnimol: le collezioni di Ateneo verso il territorio", 2016-17.
- Redazione del progetto di Servizio Civile Nazionale e OLP per il progetto di Servizio Civile presentato nel 2017 "MuseUnimol 4.0 Conoscere, Connettere, Comunicare, Condividere, 2018-19.
- Organizzazione della presentazione del Sistema Museale di Ateneo Museunimol, 21 maggio 2018.
- Tutor del percorso di Alternanza scuola lavoro Liceo Scientifico Romita di Campobasso a.s. 2017-18 (marzo-aprile) n. 30 ore classe V; progetto formativo dal titolo *La cultura scientifica e le humanities: catalogazione e musealizzazione dei sussidi didattici di tipo scientifico.*

nel campo della <u>didattica museale</u>

- Operatrice di attività didattiche nelle aree archeologiche e nei musei, dall'anno scolastico 1996/97 (Egnazia [Fasano-Brindisi], Parco archeologico di Monte Sannace [Gioia del Colle-Bari])
- Realizzazione (dicembre 1998- maggio 1999) (con altri) di un gioco didattico, ad uso di un pubblico adulto, nella zona archeologica di Monte Sannace (Gioia del Colle-Bari).
- Visite guidate presso la Pinacoteca Provinciale e il centro storico di Bari.
- Realizzazione (con altri) di un modulo didattico "I santi ci raccontano la storia" su materiale iconografico comprendente un laboratorio in classe e un'attività nella Pinacoteca Provinciale di Bari, ad uso prevalente di scuole medie (luglio-dicembre 1999).
- Vincitrice di concorso per la formazione di una graduatoria della durata di due anni per guide didattiche all'interno della Pinacoteca Provinciale di Bari (novembre 1999).
- Presentazione e realizzazione di un progetto didattico (della durata di 6 mesi), per il recupero di un monumento storico *Ri-scoprendo il nostro territorio*, all'interno di "Adottiamo un monumento: Santa Maria di Modugno", a.s. 1999-2000 Scuola Media Statale Casavola, Modugno BA.

- Progettazione, ricerca e realizzazione del progetto **"Lungo nuovi percorsi: Casacalenda"** 1) orDinando Kalena, 2) laBorando Kalena: didattica e formazione docenti; Museo all'aperto e Galleria d'arte contemporanea Kalenarte, Comune di Casacalenda (CONSULENZA in qualità di socia di Terredimezzo s.r.l. Spin Off accademico dell'Università degli Studi del Molise)
- Conduzione del laboratorio "Didattica ludica dei beni culturali" alla Scuola estiva di Arcevia (AN) per insegnanti, organizzata dell'associazione Clio dell'Universita' di Bologna, giugno 2001 e giugno 2002.
- Progettazione, ricerca e realizzazione di cinque laboratori didattici per il museo di arte contemporanea di Casacalenda (CB) per una terza elementare, all'interno del progetto "Casacalenda lungo nuovi percorsi", Comune Casacalenda, a.s. 2001-02.
- Laboratori di storia dell'arte in scuole elementari e medie inferiori del comune di Udine, durante lo svolgimento del corso di didattica museale "La storia e l'arte in gioco", nell'ambito dei Percorsi Educativi 2001/2002, Comune di Udine, a.s. 2001-02.
- Responsabile didattica e progettatrice per il progetto "GIROARTE" presso L'Unione dei Comuni Alto Biferno,finanziato legge 285/97, a.s. 2004-2005.
- Progettazione e realizzazione del progetto didattico "Tre passi nella storia del Molise", attività didattiche in tre aree archeologiche del Molise, Centro di cultura dell'Università degli Studi del Molise, Iresmo, terredimezzo srl 2010-2013.

nel campo dei Musei della Scuola e della Letteratura per l'infanzia e storia della scuola

- Collaborazione per la realizzazione di attività didattiche con il Museo della Scuola di Bolzano (ref. Milena Cossetto), a.s. 2008-09.
- Attività di ricerca in qualità di collaboratore del gruppo di ricerca del Ce.S.I.S (Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro di testo e della letteratura per l'infanzia) istituito (2006) presso l'Università degli Studi del Molise, a partire dal 2007 e in qualità di Funzionario Tecnico dal dicembre 2008.
- Partecipazione al progetto (PRIN 2009-11), attraverso la ricerca di archivio e stesura di schede biografiche "Nuove fonti per la storia dell'educazione e della scuola: materiali per un dizionario biografico degli educatori, pedagogisti e degli scrittori per l'infanzia (1800-2000)", coordinato dal prof. Roberto Sani (Università degli Studi di Macerata);
- Curatrice della mostra "L'Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie", tenutosi presso la Biblioteca dell'Università degli Studi del Molise dal 23 marzo 2012 al 30 giugno 2012.
- Organizzatrice del seminario per l'inaugurazione della mostra "L'Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie", tenutosi presso la Biblioteca dell'Università degli Studi del Molise, 23 marzo 2012.
- Commissione giudicatrice del Corcorso letterario per bambini "La penna del Cantastorie" organizzato dall'Associazione Mystera Templa e dal Comuni di Petrella Tifernina (CB), settembre 2012.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio storico-ludico "La memoria … del maestro Loffredo" realizzato all'interno della mostra "L'Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie" aprile-luglio 2012 per scuola primaria e secondaria di primo grado e per gruppi familiari.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio di scrittura "L'abc dello scolaro" realizzato all'interno della mostra "L'Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie" maggio 2012 per scuola primaria.
- Referente del progetto di catalogazione dei beni librari del Ce.S.I.S e del Museo della Scuola e dell'Educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, organizzato in collaborazione con unità del servizio civile e la Biblioteca d'Ateneo, settembre 2012 (in corso).
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio di lettura "E lessero felici e contenti aspettano il Natale" in collaborazione con il progetto "Nati per leggere" all'interno del Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, per gruppi familiari, 14 e 19 dicembre 2012.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio di lettura e musica "Il carnevale degli animali" all'interno del Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, per gruppi familiari,8 e 12 febbraio 2013.
- Funzionario del Museo della Scuola e dell'Educazione Popolare dell'Università degli Studi del Molise istituito marzo 2013.
- Progettazione didattica e contenutistica del Laboratorio di lettura " Pinocchio nel tempo", aprile 2013.
- Realizzazione di interviste a maestri in pensione e relativi video.

- Visite didattiche presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, a.s. 2012-13 a.s.2013-2014.
- Progettazione "Non di solo terra…le scuole rurali in Molise tra fine '800 e '900" progetto di ricerca e di didattica finanziato dall'Iresmo (CB), marzo 2013.
- Progettazione "Non è mai troppo tardi: l'istruzione nell'Italia degli anni '50 e '60 del '900"; - progetto di ricerca e di didattica finanziato dall'Iresmo (CB), marzo 2013.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio ludico e di lettura "Vecchie storie e nuove tra immagini e parole" all'interno del Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, per gruppi familiari, 22 maggio 2013.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio ludico e di lettura "Storie per pensare, per sentire, per fare" all'interno del Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise, per gruppi familiari, 22 luglio 2013.
- Progettazione didattica e contenutistica e realizzazione del Laboratorio ludico e di lettura "LABObosco, racconti e immagini in verde e marrone", Università degli Studi del Molise, 18 marzo 2014.
- Progettazione e realizzazione Laboratorio al Museo della scuola e dell'educazione popolare per il progetto "Non di solo terra…le scuole rurali in Molise tra fine '800 e '900" progetto di ricerca e di didattica finanziato dall'Iresmo (CB), maggio 2014.
- Progettazione e realizzazione attività culturali e di didattica all'interno delle iniziative PERCORSI ED ESPERIENZE DI CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO SCOLASTICO EDUCATIVO tra Storia della scuola e pratiche di museologia scolastico-educativa (n. 6 incontri), Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, giugno-luglio 2014.
- Coordinamento didattico, progettazione e realizzazione didattica del Laboratorio per famiglie "La valigia ritrovata: riavvolgere insieme il filo di una biografia" per la Giornata Nazionale Famu (Famiglie al Museo), Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 12 ottobre 2014.
- Coordinamento didattico del Laboratorio di ascolto e scrittura per bambini e adulti "Letterine di Natale… percorso storico alla riscoperta dei desideri, delle promesse, dei sentimenti del passato tra carte preziose e calligrafia incerta", in collaborazione con l'Università del Molise della Terza età e del Tempo libero e Rosa de Rensis, Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 16-17 dicembre 2014.
- Coordinamento didattico del Laboratorio di ascolto e grafica per ragazzi "La divina alimentazione" con Florindo Palladino, Franco Sacchetti, Giuseppe D'Aloise, Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 11 giugno 2015.
- Coordinamento delle 4 giornate di incontro (23-25 giugno e 8 e 17 luglio 2015) del Ce.S.I.S. e Museo della scuola: "*Non di solo terra*, Esperienze di scuole rurali e di montagna tra letteratura, memoria, cinema e storia", progetto in collaborazione con l'Iresmo.
- Relazione e coordinamento didattico del laboratorio "La scuola del passato: Letture scelte" con Carla Maria Russo e Alberto Carli, Università degli Studi del Molise 25.06.2015
- Coordinamento didattico, progettazione e realizzazione del Laboratorio per famiglie, "VOLTI NEL TEMPO tra storia e arte", Percorso congiunto presso due Musei Unimol (Museo della scuola e dell'educazione popolare e Aratro, Centro di arte contemporanea del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione Università degli Studi del Molise), per la Giornata Nazionale Famu (Famiglie al Museo), 4 ottobre 2015.
- Gestione della attività didattica "La memoria del maestro Loffredo" presso il Museo della scuola per le scuole aderenti, novembre-dicembre 2015.
- Coordinamento didattico del Laboratorio "Le parole di Bianca sono farfalle" all'interno della serie "Indovina chi viene al Museo ? "Conversazioni con l'Autore: Chiara Lorenzoni, presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 17 dicembre 2015.
- Coordinamento didattico del progetto didattico e mostra temporanea "La scuola dei nonni"(1 e 3 giugno 2016) con l'istituto Comprensivo Petrone di CB, Scuola primaria Don Milani, Classi III, a.s. 2015-16.
- Coordinamento didattico del Laboratorio e presentazione del libro "Il castello di carte" all'interno della serie "Indovina chi viene al Museo ? "Conversazioni con l'Autore: Daniela Agostinone, presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 25 maggio 2016.
- Coordinamento didattico, progettazione e realizzazione del Laboratorio per famiglie, "SANAMENTE INSIEME ALL'UNIMOL", Percorso congiunto presso due Musei Unimol (Museo della scuola e dell'educazione popolare e Aratro, Centro di arte contemporanea del Dipartimento di Scienze Umanistiche,

Sociali e della Formazione Università degli Studi del Molise),e il Centro Universitario e Sportivo (CUS)dell'Unimol per la Giornata Nazionale Famu (Famiglie al Museo), 9 ottobre 2016.

- Coordinamento didattico progettazione e realizzazione del Laboratorio "Uno schiaccianoci e tanti autori", tenutosi presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 15 dicembre 2016.

- Coordinamento didattico, progettazione e realizzazione del Laboratorio per famiglie, "AL DI LA' DEL MURO", Percorso didattico premiato con il Premio Nazionale Speciale "FAMU in un Sistema Museale", percorso congiunto presso 3 Musei Unimol (Museo della scuola e dell'educazione popolare e Aratro, Centro di arte contemporanea del Dipartimento SUSeF),e la Sala Leonardesca del MUDISA (Dipartimento AAA) per la Giornata Nazionale Famu (Famiglie al Museo), 8 ottobre 2017.

- Coordinamento didattico del Laboratorio e presentazione con altri del libro per infanzia di Daniele Aristarco "Io dico no", Einaudi ragazzi 2017, all'interno del Ciclo "Indovina chi viene al Museo" tenutosi presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 14 dicembre 2017.

- Coordinamento e presentazione con altri del Libro il Giudice delle donne di M.R. Cutrufelli all'interno del Ciclo "Indovina chi viene al Museo" e "Marzo delle Donne": *Una conquista magistrale. L'impegno delle Insegnanti nella società italiana,* tenutosi presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare di Università degli Studi del Molise, 26 marzo 2018.

- Coordinamento didattico del Laboratorio e presentazione del libro per infanzia all'interno del ciclo "Indovina chi viene al Museo", "Il mago Tre-PI" , di LiLith Moscon, edizioni TeLOS, 2017, presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 12-13 aprile 2018.

- Coordinamento didattico, progettazione e realizzazione del Laboratorio per famiglie, "LA MERAVIGLIA è UN MILIONE DI PICCOLE COSE"", Percorso congiunto presso 4 Musei Unimol (Museo della scuola e dell'educazione popolare e Aratro, Centro di arte contemporanea del SUSeF, e presso Sala Biodiveristà e Sale Leonardo del MUDISA, Dipartimento AAA), per la Giornata Nazionale Famu (Famiglie al Museo), 14 ottobre 2018.

- Coordinamento didattico progettazione e realizzazione del Laboratorio "Buon Compleanno Costituzione", tenutosi presso il Museo della scuola e dell'educazione popolare, Università degli Studi del Molise, 6 dicembre 2018.

- Coordinamento didattico progettazione e realizzazione del Laboratorio "Libro e Moschetto Studente perfetto" all'interno delle manifestazioni per Il Giorno della Memoria patrocinate dall'Unimol, dall'Uffcio Scolastico Regionale di CB e dall'Istituto Comprensivo Jovine, 24 e 25 gennaio 2019.

Pubblicazioni

1. *Museo? Che piacere! Il museo: Da luogo dei divieti al luogo del possibile: uno spazio da vivere e da cui imparare in maniera interattiva,* in Marcondiro, rivista di formazione per insegnanti (n.7, anno I, 1999), Meridiana ed., Molfetta (BA), pp. 32-34.
2. *Da una tipologia dei materiali didattici dei musei alla sperimentazione sul campo*, in Atti del III colloquio internazionale – Turismo e beni culturali (Cagliari 4-8/12/98), DRI Ente Interregionale, Roma 2000, pp.144-149.
3. *Come evitare una visita guidata e godersi un bene storico*, A. Brusa, R. Andreassi, M. Cecalupo, in Atti del convegno - La valenza dei beni culturali (Ravenna il 21 maggio 1999), Associazione Ingegneri e Architetti della Provincia di Ravenna, Tipografia Guerrini Sergio, Alfonsine, novembre 1999, pp. 1-8.
4. Gioco didattico nella zona archeologica di Monte Sannace: N*ella città senza nome*, in Nella città senza nome, come esplorare l'area archeologica di Monte Sannace (a cura di A. Ciancio, C. Iacobone) - Gioia del Colle (Bari) (in collaborazione), Laterza, Bari giugno 2000, materiali didattici.
5. *La capacità di progettazione come nucleo vivo dei corsi di alta formazione*, in Atti del V Colloquio internazionale sulla gestione del patrimonio culturale: Turismo e beni culturali ed ambientali (Salerno il 10-14 dicembre 2000), DRI Ente Interregionale, Roma 2001, pp.158-161.
6. *A ludic approach to cultural resources. The Castel del Monte" case,* R. Andreassi, S. Centaro, M. Corallo, E. Musci, *in Atti del convegno internazionale sulla Gaming Simulation ISAGA 2001 On the Edge of the Millennium: a new fondation for Gaming Simulation* (32nd Annual Conference of ISAGA 24-28 September 2001 –Bari -Italy), Edizioni B.A. Graphis, Bari, 2001, in cd rom
7. Schede didattiche in *Storia della Puglia*, vol. I, Adda Editore, marzo 2002, schede didattiche.
8. *Historia Ludens a Bolzano…e la storia si fa viva*, in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 1, n.1, Bolzano, gennaio 2003, pp.40-43.

9. *Historia Ludens, Laboratorio e/o gioco? Guida rapida ai laboratori per le scuole*, in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 1, n.2, Bolzano, aprile 2003, pp.46-47.
10. *Gioco storia. La proposta alle classi: guida rapida alla scelta,* in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 2, n.1, Bolzano, aprile 2004, pp.24-26.
11. *Intervista ad Alberto Barausse*, in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 2, n.3, Bolzano, dicembre 2004, pp.4-7.
12. *Mainardo II e la sua contea/Meinhard II und seine Grafschaft(gioco didattico bilingue),* come supplemento di Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 2, n.3, Bolzano, dicembre 2004, materiali didattici.
13. *Proposte di riutilizzazione del patrimonio armentizio*, in La civiltà della transumanza e il territorio di Minervino Murge tra medioevo ed età moderna (a cura di G. Barbera),Grafiche Massagrande 2000, Verona 2007, 159-164.
14. *Il cammino dell'uomo attraverso i segni; lettura storico didattica dei percorsi della transumanza*, IRRE Molise, Campobasso, febbraio 2005, pp. 1-6, 42-50, 61-68, 79-132 più materiali didattici.
15. *Per un approccio didattico ai percorsi della transumanza* in Itinerari del tratturo, Pescasseroli-Candela dal fiume Tammaro alla Taverna di Monte Chiodo, Comunità Montana Alto Tammaro-Fortore, Stampa 99 Gallery editrice, Genova 2005, pp.8-9.
16. *Storia e buone pratiche didattiche* in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 3, n.3, Bolzano, dicembre 2005, anno 4, n.1, giugno 2006, pp.56-60.
17. *La fruizione didattica del tratturo e la trattazione del tema transumanza*, in Itinerari del tratturo, Comunità Montana Matese, Arti Grafiche La Regione, Ripalimosani 2006,pp.17-19.
18. *Quaderni di scuola. Una fonte per la storia delle culture scolastiche e dei costumi educativi tra ottocento e novecento,* in Mundus, rivista di didattica della storia, anno 1, n.1, Palumbo Editore, Palermo gen.-giu. 2008, pp.213-215.
19. Articoli, responsabile delle scelte editoriali didattiche, e cura del testo con altri: *Una fantasia trasformata in realtà, Baranello: Kolebarc e il giallo da risolvere, Il gioco: Una giornata a Saepinum, in "*Giroarte, i Bambini, il Gioco, la Conoscenza si aggirano tra le vie dei paesi, guida didattica*",* Tipolitografia l'Economica, Campobasso dicembre 2007, pp.5-10, 23-32, 103-110 più materiale nel dvd.
20. Articolo e responsabile degli scelte editoriali didattiche: *I laboratori di didattica della storia nelle scuole,* in "Itinerari Mazziniani, quaderno didattico*",* Tipolitografia l'Economica, Campobasso dicembre 2007, pp.25-64.
21. *Laboratorio: Garibaldi e la sua immagine,* in "Garibaldi e l'Unità d'Italia-laboratorio storico", cd didattico, Campobasso 2008,cd rom.
22. *Dalle ombre del passato alle orme del futuro. Un percorso nella memoria per una nuova conoscenza: il Museo Etnografico Regionale Pugliese- Collezione Gerardo Andriulo*, in Storiae, rivista quadrimestrale della Soprintendenza Scolastica di Bolzano, anno 8, n.1-2-3, Bolzano 2008.
23. *Il patrimonio museale* in "Atlante delle emergenze culturali del Molise: Risultati, riflessioni e implicazioni di un primo censimento", a cura di I. Zilli, editore Palladino, Campobasso, dicembre 2010, pp. 83-98.
24. *Metodologie per la progettazione educativa nei musei e per i beni culturali: esperienze in Molise e Puglia* (dispense), in Bollettino del Gruppo di Ricerca sul restauro Università di Firenze, Alinea Editrice, Firenze 2010.
25. *Metodologie per la progettazione educativa nei musei e per i beni culturali: esperienze in Molise e Puglia*, in Atti del Convegno "Musei e didattica - didattica nei musei" tenutosi presso il castello di Civitacampomarano (CB) in collaborazione con l'Università degli studi di Firenze, 26 settembre 2008.
26. *La didattica laboratoriale per la storia glocale,* in rivista semestrale "Glocale: rivista molisana di storia e scienze sociali", edizioni il Bene Comune, Campobasso, n.1/2009.
27. *Le mani in pasta*,(Andreassi R., Pasquale G.) in rivista semestrale "Glocale: rivista molisana di storia e scienze sociali", edizioni il Bene Comune, Campobasso, n.2-3/2010-11.
28. Laboratorio didattico: *Il Chronicon Volturnensis* in "Atlante della Storia" manuale per le scuole secondarie di II Grado, a cura di A. Brusa, Ed. Palumbo, vol. II, 2010.
29. Video con laboratorio didattico "La memoria del maestro Loffredo" all'interno del cd rom "L'Italia a scuola. 150 anni tra storia e memorie", Università degli Studi del Molise, marzo-giugno 2012.
30. Video con interviste "Non di solo terra…le scuole rurali in Molise tra fine Ottocento e Novecento" Fonti e testimonianze- scuola rurale di Colletoccia-Agnone (IS), Università degli Studi del Molise e Iresmo (CB), aprile 2003.

31. *Luoghi e strumenti per la ricerca e la didattica. Il Centro per la Storia delle istituzioni scolastiche, del libro per la scuola e la letteratura per l'infanzia e il Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise* in Atti convegno internazionale "La ricerca storica educativa oggi", organizzato dal CIRSE, Lecce 8 novembre 2012, Multipensa, Lecce 2013, vol. 1, pp. 175-192.

32. N. 7 Schede biografiche di pedagogisti in *DBE Dizionario Biografico dell'Educazione 1800-2000*, diretto da G. Chiosso e R. Sani, voll. 2, Editrice Bibliografica, Milano 2013, (autrice schede: Carissimi 480, Capoa 743, Di Palma 829, Modugno 1516, Muzzi 1581, Nisio 1616, Padalino 1652).

33. *"Museum of School and Popular Education" of the University of Molise*, *Italy* in abstract del 15th International Symposium on School Life and School History Museums & Collections" Ljubljana (Slovenia), 26-29 giugno 2013, "Creating links in education. Teacher's and their associations as promoters of pedagogic development (historical and museum aspect), p. 27.

34. Recensione: *Antonio Brusa: Piccole storie 1. Giochi e racconti di preistoria per la primaria e la scuola dell'infanzia* in rivista semestrale "Glocale: rivista molisana di storia e scienze sociali", n. 6-7/2013, edizioni il Bene Comune, Campobasso, 2013

35. "IL MUSEO DELLA SCUOLA" con Michela D'Alessio in *La centralità della scuola per la città*, a cura dell'Associazione Oltrescuola Monopoli (incontro dibattito per l'Associazione Oltrescuola - Storia scuola territorio all'interno del percorso di formazione pedagogico ed educativo cittadino; Monopoli 8 aprile 2013), Tipografia ArtStampa 2000, Monopoli, dicembre 2018, pp. 84-85 (*Il Museo della scuola*)e 100-109 (*Il museo della scuola come percorso di memoria condivisa*).

36. *Il patrimonio storico scolastico come risorsa pedagogica*, in M. Corsi (a cura di), *La ricerca pedagogica in Italia, tra innovazione e internazionalizzazione,* Lecce, Pensa Multimedia, 2014, e-book pp. 353-364.

37. *The school museum as a learning place: the experience of the Museum of School, and Popular education of the University of Molise (Italy)*, in Atti della "IV Jornadas Cientificas de la Sociedad Española para el Studio del Patrimonio Historico Educativo (Sephe), "Pedagogía Museística. Prácticas, usos didácticos e investigación del patrimonio educativo", Madrid 2014, pp.165-177.

38. *Percorsi per la conoscenza partecipata della storia della scuola: l'esperienza del Ce.S.I.S. e del Museo della scuola dell'Università degli Studi del Molise* in rivista semestrale "Glocale: rivista molisana di storia e scienze sociali", edizioni il Bene Comune, Campobasso, n.8/2014, pp.217-227.

39. *The Correspondence (Corrispondenza) of «Il Giornalino della Domenica» (1906-1911): a training ground for the development of civic education and national sentiment in the Italian youths*, in History of Education & Children's Literature (HECL) half-yearly journal / rivista semestrale, Vol. X, n. 2, 2015, pp. 405-424.

40. *The museum and the individual memory for a reconstruction of the rural schools for didactic purposes* in Atti Simposio Internazionale della Sephe, 29 giugno-1 luglio 2016, "Espacios y patrimonio histórico-educativo", a cura di Paulí Dávila y Luis Mª Naya, Erein, Donostia, 2016, pp. 1119-1131.

41. Recensione: Florindo Palladino, *Scuola e società nel Meridione preunitario. Istruzione secondaria e formazione delle élites dirigenti in Molise (1806-1848)*, Macerata, eum, 2015, in History of Education & Children's Literature (HECL) half-yearly journal / rivista semestrale, Vol. XI, n. 1, 2016, pp. 583-585.

42. *La storia della scuola tra digital humanities e didattica della storia: l'uso del patrimonio storico-educativo e il Museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università del Molise* con Florindo Palladino, articolo in rivista fascia A, ISSN 2384-8294, in cd rom allegato a RSE Rivista di Storia dell'educazione, atti Convegno Cirse "Sguardi della storia. Luoghi, figure, immaginario e teorie dell'educazione (BO, 26-27.02.2016), anno 3°, n.2 del 2016, edizioni ETS, Pisa 2016.

43. Alla scoperta delle scuole rurali del Molise attraverso un progetto didattico: "Non di solo terra: le scuole rurali in Molise tra fine '800 e '900", in rivista semestrale "Glocale: rivista molisana di storia e scienze sociali", edizioni il Bene Comune, Campobasso, n.9, gennaio 2016, pp. 225-236.

44. Museum of School and Popular Education Università degli Studi del Molise - Campobasso, Italy con Michela D'Alessio e Alberto Barausse, in rivista Cabás, n.16, dicembre 2016, p.143-167.

45. *The School Museum for an educational pathway: the experience of University Molise,* in Atti Education and Museum: Cultural Heritage and Learning, Edmuse, ISBN 978-88-909933-3-6, Digilab Sapienza Università Roma, 2017, pp.57-63.

46. *Il centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università del Molise tra dimensione locale e scenari internazionali*, con Barausse A., in Atti VIII Jornadas Cientificas de la Sephe- I Congresso Nazionalle della Sipse, "La Prácticа Educativa. Historia , Memoria y Patrimonio" 20-23 novembre 2018 University of Balearic Island in Palma (Mallorca),pp. 1083-1096.

47. *Il fondo "Amelia Andreassi" tra ricerca storica ed educazione al patrimonio*, in Atti VIII Jornadas Cientificas de la Sephe- I Congresso Nazionalle della Sipse, "La Prácticа Educativa. Historia , Memoria y Patrimonio", 20-23 novembre 2018 University of Balearic Island in Palma (Mallorca), pp. 767-778.

48. "IL MUSEO DELLA SCUOLA" con D'Alessio M., in *La centralità della scuola per la città*, a cura dell'Associazione Oltrescuola Monopoli (incontro dibattito per l'Associazione Oltrescuola - Storia scuola territorio all'interno del percorso di formazione pedagogico ed educativo cittadino; Monopoli 8 aprile 2013), Tipografia ArtStampa 2000, Monopoli, dicembre 2018, [Andreassi pp. 84-85 (Il Museo della scuola)e 100-109 (Il museo della scuola come percorso di memoria condivisa)]

49. Le fonti storiche per la didattica del patrimonio scolastico in Processi di scolarizzazione e paesaggio rurale in Italia tra Otto e Novecento, Barausse A., D'Alessio M. (a cura di), PensaMultimedia, Lecce 2018, pp.191-218.

50. Il «Museo della scuola e dell'educazione popolare» dell'Università degli Studi del Molise tra internazionalizzazione della ricerca e percorsi di educazione al patrimonio storico educativo Università degli studi del Molise-Campobasso, Italia, con Barausse A., in Atti Seminario di studi Itinerari di storiografia educativa, Università degli Studi di Bari, aprile 2017, in corso di stampa.

Pubblicazioni a cura di Rossella Andreassi, Pasquale Di Paolo, Maria Federico, Emilio Iosue

- *Itinerari del tratturo*, *Pescasseroli-Candela dal fiume Tammaro alla Taverna di Monte Chiodo*, Comunità Montana Alto Tammaro-Fortore, Stampa 99 Gallery editrice, Genova 2005.
- *Itinerari del tratturo, Castel di Sandro- Lucera da Gazzelle alla Taverna del Cortile*, Comunità Montana Molise Centrale, Arti Grafiche La Regione, Ripalimosani (CB) 2006.
- *Itinerari del tratturo*, *Pescasseroli-Candela dalla Taverna di Cantalupo a Porta Bovianum*, Comunità Montana Matese-Boiano, Arti Grafiche La Regione, Ripalimosani (CB) 2006.
- *Giroarte, quaderno didattico,* Provincia di Campobasso, Unione dei Comuni Alto Biferno, Tipolitografia L'Economica, Campobasso, dicembre 2007.
- *Oltre il bosco, Monte Vairano,* Comuni di Campobasso, Busso e Baranello, pringraf industria grafica, Campochiaro (CB), agosto 2008.

Partecipazione a comitati tecnico-scientifici e collane editoriali

- **Membro in qualità di esperto del Comitato Tecnico Scientifico** del Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'Infanzia - Ce.S.I.S. e del Museo della Scuola e dell'Educazione popolare dell'Università degli Studi del Molise dal 2013.
- **Coordinatrice del Comitato editoriale della collana "Biblioteca Ce.S.I.S."** Biblioteca del Centro di documentazione e ricerca sulla storia delle istituzioni scolastiche, del libro scolastico e della letteratura per l'Infanzia, dell'Università degli Studi del Molise dal 2013.
- **Partecipazione dal 2013 al Comitato di Redazione** della Collana "Scoprire e giocare in Puglia", Adda editore.
- **Partecipazione dal 2009 al Comitato di Redazione** della rivista "Glocale, rivista molisana di storia e scienze sociali", Edizioni Il bene Comune di Campobasso.
- **Responsabile del progetto di ricerca pubblicato in** "Atlante delle emergenze culturali del Molise: Risultati, riflessioni e implicazioni di un primo censimento", a cura di I. Zilli, editore Palladino, Campobasso 2010.

- **Partecipazione al "Gruppo di lavoro per la realizzazione della rivista di didattica della storia *Storiae*"**(contratti per articoli dal febbraio 2003 a luglio 2005).

Docenze accademiche

- Laboratori didattici nell'ambito del corso di perfezionamento in "Storia e didattica della storia" per laureati, realizzato dall'Università di Bari nell'anno accademico 1996/97.
- Lezioni sulla didattica della storia presso l'Università degli Studi del Molise, corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria, all'interno dei laboratori di didattica, della durata complessiva di 9 ore (25, 31 maggio e 1 giugno 1999).
- Docente a contratto per il Laboratorio di didattica della storia presso l'Università degli Studi del Molise, Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Superiore, della durata complessiva di 30 ore (a.a. 2001-2002)(a.a. 2002-2003) (a.a. 2003-2004)(a.a. 2004-05) (a.a. 2005-06) (a.a.2006-07).
- Docente a contratto per l'insegnamento di Museologia e critica artistica del restauro presso l'Università degli Studi del Molise, Facoltà di Economia, della durata complessiva di 54 ore, 9 crediti (a.a. 2003-2004)(a.a. 2004-05) (a.a. 2005-06) (a.a. 2006-07) (a.a. 2007-08) (a.a. 2008-09).
- Docente a contratto per l'insegnamento di Fondamenti e didattica della storia presso l'Università degli Studi del Molise, Centro Colozza, della durata complessiva di 15 ore, (a.a. 2004-05) (a.a. 2005-06).
- Docenza di didattica ludica della storia (3 ore) all'interno del corso di Didattica e Pedagogia Speciale tenuto dal prof. F. Bruni, Università degli Studi del Molise, a.a. 2009-2010.
- Docenza "Tecniche e metodologie della comunicazione didattica e culturale" (4 ore) all'interno del corso di formazione "Didattica per l'archeologia preistorica" organizzato dall'Università degli Studi del Molise e dall'Università degli studi di Ferrara e dal Museo del Paleolitico di Isernia, Isernia 24 maggio 2012.
- Docenza "Laboratorio di didattica della storia" (30 ore) all'interno del TFA (Tirocino Formativo Attivo) dell'Università degli Studi del Molise, A.a. 2011-12.
- Docenza "I musei della scuola e la didattica" (10 ore) all'interno del TFA (Tirocino Formativo Attivo) dell'Università degli Studi del Molise, A.a. 2011-12.
- Docenza di n. 18 ore complessive per il Master di II livello "Progettazione e promozione del paesaggio culturale" a.a. 2013-14, Università degli Studi del Molise per i profili esperti in didattica e comunicazione; titoli lezioni: "Il patimonio culturale come risorsa educativa: percorsi ed esperienze" (6 ore) CB 29.09.2014; "Progettare, attuare, verificare: metodo per una piena consapevolezza del processo didattico ed educativo" (6 ore) CB 3.10.2014, "Tipologia e modalità di fruizione didattica per il territorio, per le aree archeologiche, per i musei" (6 ore) 6.10.2014.
- Docenza di n. 15 ore complessive per il Master di II livello "Progettazione e promozione del paesaggio culturale" a.a. 2013-14, Università degli Studi del Molise per i profili esperti in didattica e comunicazione; titoli incontri: "Assistenza didattico scientifica alle attività degli studenti del Master per aspetti legati alla didattica del paesaggio", incarico del 26.09.2014.
- Docenza di n. 4 ore Tirocinio Indiretto, Scienze della formazione primaria, "Il laboratorio di didattica della storia", Università degli studi del Molise, 17 marzo 2016.
- Docenza di n. 4 ore seminario *Pinocchio e gli altri Esperienze laboratoriali di letteratura per l'infanzia al museo della scuola e dell'educazione popolare dell'Università del Molise*, nell'ambito dl Laboratorio di letteratura per l'infanzia della prof. M. D'Alessio, Università degli Studi della Basilicata, Matera 12 aprile 2017.
- Assegnazione docenza "Teoria e Letteratura per l'Infanzia" (48 ore) Corso di Laurea Scienze della Formazione Primaria, dell'Università degli Studi del Molise, A.A. 2018-19.

Altre docenze

- Corso di aggiornamento rivolto a insegnanti di scuola elementare presso il 1° Circolo didattico di Formigine (Modena), a.s.1999-2000
- Corso di aggiornamento rivolto agli insegnanti dell'I.S.A. di Reggio Emilia a.s. 1999-2000
- Laboratori didattici nell'ambito del corso di aggiornamento "Metodologia e didattica della storia" per docenti di storia, organizzato dal Liceo Scientifico G.Galilei - Bitonto, ottobre 1999.
- Corso di aggiornamento rivolto agli insegnanti della scuola media A. Volta di Bomporto (Modena), a.s. 1999-2000.
- Lezioni sulla didattica museale e dei beni culturali al corso ITFS: M*etodologie e tecniche per la conoscenza e la fruizione dei beni culturali*, tenuto al Liceo Classico Flacco di Bari e organizzato dal Provveditorato agli Studi di Bari (8 ore, 1999-2000)

- Corso di aggiornamento "Laboratorio di gioco-storia fase 2" rivolto ad insegnanti di scuola media ed elementare di Bolzano, organizzato dall'Istituto Pedagogico Prov. di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi per il gruppo linguistico italiano di Bolzano, a.s.1999-2000.
- Corso di aggiornamento "Laboratorio di gioco-storia" rivolto ad insegnanti di scuola media ed elementare di Bolzano, attività in aula presso scuole elementari, medie, superiori, consulenza per attività didattiche; organizzazione dall'Istituto Pedagogico Prov. di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi per il gruppo linguistico italiano di Bolzano, a.s. 2000-2001.
- Lezioni sulla didattica museale e dei beni culturali al corso ITFS: M*etodologie e tecniche per la conoscenza e la fruizione dei beni culturali*, tenuto presso l'Istituto Statale d'Arte LISIPPO di Taranto e organizzato dal Provveditorato agli Studi di Taranto (20 ore, gennaio 2001)
- Corso "Laboratori sull'uso e produzione di giochi didattici", Istituto Pedagogico Prov. di ricerca, sperimentazione e aggiornamento educativi per il gruppo linguistico italiano di Bolzano, gen.2001.
- Docenza e progettazione del corso di aggiornamento per docenti presso l'IRRSAE Molise, di didattica della storia e dei beni culturali (durata complessiva di 40 ore), a.s. 2000-2001.
- Docenze di arte contemporanea e metodologie didattiche ad essa applicate, per il museo di arte contemporanea Comune di Casacalenda (CB) all'interno del progetto "Casacalenda lungo nuovi percorsi", (durata 9 ore), a.s. 2001-02.
- Docenze per il corso di didattica museale "La storia e l'arte in gioco", nell'ambito dei Percorsi Educativi 2001/2002, Comune di Udine, (durata 24 ore), febbraio 2002.
- Laboratori di storia per insegnanti all'interno del progetto "Laboratorio di storia" presso il liceo Classico Scientifico D'Ovidio di Larino, e l'ITAS di Campobasso, (durata 6 ore) a.s. 2001-02
- Docenze sui beni culturali all'interno del corso "Esperti di banche dati nel sistema dei beni culturali e ambientali" presso il liceo Classico Scientifico D'Ovidio di Larino, (durata 39 ore), a.s. 2001-02.
- Lezioni (14 ore)e progettazione del corso di "operatori didattici dei beni culturali" per il progetto "GIROARTE", Unione dei Comuni Alto Biferno, settembre 2004.
- Laboratori di storia all'interno del progetto "laboratorio di storia" presso l'Istituto Commerciale Cuoco di Campobasso, a.s. 2005-06, a.s. 2006-07.
- Laboratori di storia (n.8 ore) sull'Emigrazione presso l' Istituto Comprensivo di Sant'Elia a Pianisi (CB), a.s. 2007-08.
- Laboratori di storia e corsi di aggiornamento per insegnanti di storia per l'Istituto pedagogico di lingua Italiana della provincia Autonoma di Bolzano e Il Lab*doc storia/Geschichte della Sovrintendenza scolastica di Bolzano dal 2000 al 2008.
- Docenza di didattica della storia (3 ore) per insegnanti presso l'Istituto Comprensivo di Cerro al Volturno, novembre 2009.
- Docenze di didattica della storia per allievi e insegnanti (6 ore) e supporto alla progettazione mostra all'interno del progetto "Una scuola di sana e robusta costituzione" per l'Istituto Itas Pertini di Campobasso, a.s. 2008-2009.
- Docenze laboratorio lingua italiana (50 ore) per il PON "Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro"- Competenze per lo sviluppo, Istituto Comprensivo CTP "Eduardo De Filippo", C-1-Fse-2013-962, a.s. 2013-14.
- Lezione di n. 6 ore per la Formazione specifica rivolta ai Volontari in servizio presso l'Ateneo Molisano nell'ambito del progetto "Verso la biblioteca digitale del patrimonio culturale molisano" 2015-16, Università degli Studi del Molise, 12 novembre 2015, dal titolo "Ce.S.I.S.: conservazione e utilizzo a scopi scientifici di documenti inediti e a stampa riguardanti la storia dell'educazione e della scuola nazionale con un'attenzione specifica alla realtà locale del periodo compreso dalla seconda metà dell'800 fino agli anni '70 del '900".

Si autorizza il trattamento dei dati personali secondo D.Lgs. n. 196/2003

Campobasso, 05.02.2019

Rossella Andreassi