
Curriculum dell'attività didattica e scientifica di

Piero Barlozzini

Professore Associato di Disegno (icar 17)



Università degli Studi del Molise
Facoltà di Ingegneria
via Duca degli Abruzzi
86039 Termoli (CB)
e-mail: piero.barlozzini@unimol.it

luglio 2011

1. Pubblicazioni

1.1. Articoli in rivista

- [1] - BARLOZZINI P., *La rappresentazione grafica del progetto di architettura*, in "Quaestio Studi e ricerche per il disegno e la documentazione dei Beni Culturali", n. 17-18, Roma 2007, (pp.9-16).
- [2] - BARLOZZINI P., *Carinola. Il Palazzo Novelli*, in "Quaestio. Studi e Ricerche per il Disegno e la Documentazione dei Beni Culturali", n. 7-8, anno V, dicembre 2002. (cartella, Carinola. Palazzo Novelli) Edizioni Kappa, Roma 2002.
- [3] - BARLOZZINI P., *Il modello tridimensionale materico come rappresentazione: dall'idea di architettura al progetto*, in "Quaestio. Studi e Ricerche per il Disegno e la Documentazione dei Beni Culturali", n. 5-6, anno IV, settembre 2001, Edizioni Kappa, Roma 2001, (pp.9-24) .
- [4] - BARLOZZINI P., *Il rilievo della pavimentazione della sala dell' Apollo in Castel S. Angelo in Roma*, in "Quaestio. Studi e Ricerche per il Disegno e la Documentazione dei Beni Culturali", n. 1 anno II°, marzo 1999, Edizioni Kappa, Roma 1999, (p.85).

1.2. Articoli in volumi

- [5] - BARLOZZINI P., *Il disegno infografico come strumento di analisi e conoscenza del paesaggio geografico*, in "Paesaggi di città e territori. Contributi di studio sulla documentazione e sulla trasformazione del paesaggio costruito" C. CUNDARI, F. GIGLI (a cura di), Aracne Editore, Roma 2011, (p. 132-145).
ISBN: 978-88-548-4132-1
- [6] - BARLOZZINI P., *Le riflessioni dei docenti*, in *La giornata del disegno*, C. CUNDARI (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2010, (pp. 30-31) .
- [7] - BARLOZZINI P., *Giuseppe Terragni*, in "Laboratorio di disegno dell'architettura" C. CUNDARI, L. CARNEVALI, M. MARTONE, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2008, (pp. 127-128).
ISBN 978-88-7890-955-7

- [8] - BARLOZZINI P., *Villa sul lago 1936*, in "Laboratorio di disegno dell'architettura", C. CUNDARI, L. CARNEVALI, M. MARTONE (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2008, (pp. 129-138). ISBN 978-88-7890-955-7
- [9] - BARLOZZINI P., *Termoli: il castello*, in "L'architettura di età Aragonesa nell'Italia centro-meridionale", C. CUNDARI, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2007, (pp. 135-148). ISBN 978-88-7890-846-8
- [10] - BARLOZZINI P., *Elaborazione digitale e multimediale nel rilievo*, in "Esperienze per un modello d'insegnamento del rilievo dell'Architettura", C. CUNDARI, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2007, (pp.32-39).
- [11] - BARLOZZINI P., *Il piano delle capriate*, in "Il Palazzo Reale di Caserta. Immagini e Rilievi", C. CUNDARI, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2005, (pp.193-202).
- [12] - BARLOZZINI P., *La rilettura di insediamenti diffusi sul territorio come unico sistema urbano: la città di Carinola*, in "I limiti del fenomeno urbano. La città per grandi complessi. Un sistema informativo urbano", C. CUNDARI, (a cura di), Aracne Editrice, Roma 2005, (pp. 67-78). ISBN 88-548-0237-9
- [13] - BARLOZZINI P., *Il rilievo tra architettura e contesto*, in "Il rilevamento urbano. Tipologia, Procedure, Informatizzazione. Materiali della ricerca co-finanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica nel 2000", C. CUNDARI e L. CARNEVALI, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2003, (pp. 442-444). ISBN 88-7890-633-6
- [14] - BARLOZZINI P., *Carinola. La cinta fortificata*, in "Carinola e il suo territorio. Rassegna dei beni architettonici", C. CUNDARI e L. CARNEVALI, (a cura di) Edizioni Kappa, Roma 2002, (p. 69). ISBN 88-7890-473-2
- [15] - BARLOZZINI P., *Carinola e i suoi Casali. La documentazione degli elementi architettonici diffusi*, in "Carinola e il suo territorio. Rassegna dei beni architettonici", C. CUNDARI e L. CARNEVALI, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2002, (pp. 65-66). ISBN 88-7890-473-2
- [16] - BARLOZZINI P., *Incontro con il prof. de Fiore*, in "Omaggio a Gaspare de Fiore", C. CUNDARI (a cura di) Edizioni Kappa, Roma, 2001, (pp. 34-35).
- [17] - BARLOZZINI P., *Il modello architettonico. Uno strumento di rappresentazione: dai modelli materici ai modelli digitalizzati*, in "Quaderni del Dottorato di Ricerca. Disegno e Rilievo del patrimonio Edilizio", in corso di stampa.

1.3. Memorie in atti di seminari e convegni

- [18] - BARLOZZINI P., *Le strutture di sostegno della copertura del Palazzo Reale di Caserta*, in Nuovas lineas de investigacion en Ingenieria de Edificación 2010 APEGA, voll. I, atti del X Congresso internazionale Expresión Grafica aplicada a la Edificación, Alicante, 2010, (pp. 227-331). ISBN 978-84-268-1529-3

- [19] - BARLOZZINI P., *Il rilievo come strumento di conoscenza: gli affreschi parietali della casa dei Vetti a Pompei*, in "L'arte del fabbricare", Atti della Giornata di studi "L'arte del fabbricare. Modi di costruire nell'antichità classica. Tecnologia, restauro, valorizzazione", A. CATALANO, M. PRETELLI, (a cura di), Luciano Editore, Napoli 2008, (pp. 15-28). ISBN 88-6026-072-8
- [20] - BARLOZZINI P., *Strumenti di rappresentazione dell'architettura: il modello*, in Atti del Convegno "Il Rilievo dei Beni Architettonici per la Conservazione. Verso la Dichiarazione sul Rilevamento Architettonico", Museo Nazionale di Castel S. Angelo, Roma 16-18 novembre 2000, C. Cundari e L. Carnevali, (a cura di), Kappa, Roma 2005, (il contributo è contenuto nel DVD che è a corredo del volume). ISBN 88-7890-667-0
- [21] - BARLOZZINI P., *Un'esperienza didattica*, in "L'insegnamento della geometria descrittiva nell'era informatica". Atti del convegno nazionale "L'insegnamento della geometria descrittiva nell'era dell'informatica", T. FIORUCCI, (a cura di), Gangemi Editore, Roma 2003, (pp.73-74). ISBN 88-492-0433-7
- [22] - BARLOZZINI P., *Il modello architettonico, strumento espressivo del progetto urbano*, in Atti del Convegno "Rilievo e forma urbana. Il disegno dei portici. Il disegno della città", a cura di P. DAVICO, C. MICHI, A. OPALIO, Editore Celid, Torino, 2001, (pp. 129-132).
- [23] - BARLOZZINI P., *Il modello quale strumento per la documentazione dell'idea di architettura*, in Atti del Convegno "Ciencia y Tecnología Aplicada a la Protección del Patrimonio Cultural en la Cuenca Mediterránea", Alcalá (España), Universidad de Alcalá, Alcalá July 2001, (p. 301). ISBN 84-8138-449-6
- [24] - BARLOZZINI P., *Il modello: uno strumento di diffusione del pensiero architettonico*, in Atti del Convegno "Il rilievo dei Beni Architettonici per la Conservazione", Caserta 1 marzo 2001, in corso di stampa.
- [25] - BARLOZZINI P., *Un supporto informatico per l'archiviazione dei dati: il CD-Rom*, in Atti del Seminario Internazionale di Studi "Gli strumenti di conoscenza per il progetto di restauro", Valmontone (Rm) 9/11 settembre 1999, in corso di stampa.
- [26] - BARLOZZINI P., *Communication multimediale en architecture: le CD-Rom*, in collaborazione, in Atti del 2° Congrès International sur "Science et technologie pour la sauvegarde du patrimoine culturel dans les pays du bassin méditerranéen", Parigi 5/9 luglio 1999, A. Guarino, (a cura di), edizioni Elsevier, Parigi 2000, (vol. 2, pp. 923-925). ISBN 2-84299-230-X
- [27] - BARLOZZINI P., *Un supporto multimediale interattivo come strumento di diffusione degli esiti di una ricerca scientifica*, in Atti del Convegno "Il Rilievo dei Beni Architettonici per la Conservazione. Un percorso di esperienze dal Mezzogiorno d'Italia alle realtà nazionali", Napoli 15-17 aprile 1999, C. Cundari e L. Carnevali, (a cura di), Edizioni Kappa, Roma 2000, (pp. 188-191). ISBN 88-7890-377-9
- 1.4. Volumi e partecipazione a volumi**
- [28] - BARLOZZINI P. (MONGELLI G.), "Il disegno di progetto applicato all'area dei costoni tufacei. Un per

corso pedonale in quota da villa Glori alla scalinata di trinità dei Monti", Palombi Editori, Roma 2008.

ISBN 978-88-6060-166-7

- [29] - BARLOZZINI P. (TOMASSI F.), *Dal modello grafico al modello virtuale*, Edizioni Kappa, Roma 2003.
- [30] - BARLOZZINI P., *Il modello materico nella rappresentazione del progetto di architettura*, Edizioni Kappa, Roma 2003.
- [31] - BARLOZZINI P., *Sul modello di architettura materico e digitale*, Edizioni Kappa, Roma 2003.
- [32] - BARLOZZINI P., *Il modello in architettura. Uno strumento di rappresentazione tanto arcaico quanto attuale*, Edizioni Kappa, Roma 2003.
- [33] - BARLOZZINI P. (MAVILIO S.), *Ipotesi di adeguamento della Cappella del Buon Riposo*, Edizioni Palombi, Roma 2003.
- [34] - BARLOZZINI P., *Il modello architettonico. Uno strumento di rappresentazione: dai modelli materici ai modelli digitalizzati*, Tesi di dottorato di ricerca, Roma 2000.

1.5. Recensioni

- [35] - BARLOZZINI P., *Ikhmos. Analisi grafica e storica della rappresentazione*, in "Quaestio Studi e ricerche per il disegno e la documentazione dei Beni Culturali", n. 21-22, Roma 2010, (pp. 115-116).
ISBN 978-88-7890-892-5

1.6. Progetti di architettura

- [36] - BARLOZZINI P., *Progetto per il concorso "Il borghetto Flaminio a Roma"*, in "Bollettino del Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana Ricerca e Progetto" n° 11/12 dic.-gen. 1998, Gangemi Editore, Roma 1998, (pp. 120-121).
- [37] - BARLOZZINI P., *"Parcheggio scambiatore in viale di Valle Aurelia a Roma"*, progetto della tesi di laurea, in "L'architettura del parcheggio. Problemi Proposte Progetti", A. Gatti, D. de Sancti, Gangemi Editore, Roma 1994, (pp. 230-232).
- [38] - BARLOZZINI P., *Progetto per il concorso di idee bandito dall'IN/ARCH e dall'associazione del Costruttori Romani Riuniti Grandi Opere S.P.A. "Recuperare Roma i parcheggi"*, (progetto segnalato), in Catalogo della mostra "Recuperare Roma i parcheggi progetti vincitori e segnalati", Comitato organizzatore (a cura di), Roma 1993, (pp. 23-24) .
- [39] - BARLOZZINI P., *"Parcheggio scambiatore in viale di Valle Aurelia a Roma"*, progetto della tesi di laurea, in Catalogo della mostra internazionale itinerante "La Città Europea, scuole di architettura a confronto", BRESCHI A., CORTESI A., FUNTÀ M., MARTERA E., (a cura di), Alinea Editrice, Firenze 1991, (pp. 58-59).
- [40] - BARLOZZINI P., *"Parcheggio scambiatore in viale di Valle Aurelia a Roma"*, progetto della tesi di laurea, in "Bollettino del Dipartimento di Progettazione Architettonica e Urbana Ricerca e Progetto" n. 14 dicembre 1990, della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Gangemi Editore, Roma 1990, (pp. 86-87).