



Roberto Parisi

*Università degli Studi del Molise*  
*DiBT - Dipartimento di Bioscienze e Territorio*  
*Laboratorio SAP (Storia, Ambiente e Patrimonio)*  
via Duca degli Abruzzi - I-86039 Termoli (CB)  
Tel. +39 0874 404927- 339.8613086  
*roberto.parisi@unimol.it*

## PROFILO

Roberto Parisi (Napoli, 1962) è Professore Associato di Storia dell'Architettura presso l'Università del Molise, dove è titolare delle cattedre di Storia della città e del paesaggio e di Storia del Patrimonio Industriale.

Ha conseguito la laurea in Architettura nel 1991 ed il Dottorato di Ricerca in Storia e critica dell'architettura presso l'Università di Napoli nel 1996. Nel 1992 ha ottenuto il primo premio di saggistica storica "Francesco Savini" per la migliore tesi di laurea e negli anni 1986-1992 ha usufruito di borse di studio presso Istituti di Ricerca italiani ed europei. Dal 1996 al 2006 ha svolto attività di ricerca presso enti pubblici e università in Italia e all'estero (Francia, Spagna) e nel 2003 è stato Visiting Professor presso l'Università di Marsiglia-Aix en Provence.

Le sue principali ricerche affrontano temi di storia dell'architettura, di storia urbana e di iconografia della città dell'età moderna e contemporanea, con particolare riguardo all'architettura industriale e alle infrastrutture storiche del territorio.

Redattore della rivista di architettura e arti figurative "Napoli Nobilissima" negli anni 1997-1998 e del "Bollettino" di Archeologia Industriale negli anni 1985-1994, dal 2007 è direttore della rivista "Patrimonio Industriale" e dal 2009 è membro dei comitati redazionali delle riviste "Ricerche Storiche" e "Glocale".

Attualmente è Vicepresidente dell'AIPAI (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale) e membro del Comitato Scientifico del Centro Interdipartimentale di Iconografia della città europea dell'Università di Napoli "Federico II".

## PUBBLICAZIONI

### 1. MONOGRAFIE

- 01.- *Fabbriche d'Italia. L'architettura industriale dall'Unità alla fine del Secolo breve*, FrancoAngeli, Milano 2011, ISBN: 9788856836776;
02. *Luigi Giura 1795-1864. Ingegnere e architetto dell'Ottocento*, Electa Napoli, Napoli 2003;
03. *Lo spazio della produzione. Napoli: la periferia orientale*, Edizioni Athena, Napoli 1998;
04. *L'Impresa del Fucino. Architettura delle acque e trasformazione ambientale nell'età dell'industrializzazione*, (con A. Pica), Edizioni Athena, Napoli 1996;

### 2. CURATELE

05. (a cura di, con A. Ciuffetti), *L'archeologia industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008)*, FrancoAngeli, Milano 2012, ISBN: 978-88-5684-9356;
06. (a cura di, con I. Zilli), *Il patrimonio industriale in Molise. Itinerari di un censimento in corso*, Crace, Perugia 2012, ISBN: 978-88-6379-019-1;
07. (a cura di, con S. Bucci), *Il palazzo della Prefettura di Campobasso*, Palladino, Campobasso 2012, ISBN 978-88-8460-270-1;
08. (a cura di), *Paesaggi del lavoro in Molise. Itinerari culturali tra storia e valorizzazione*, Aracne, Roma 2009; ISBN 978-88-5482-730-1;
09. (a cura di, con M. Ramello), *Percorsi del Patrimonio Industriale in Italia*, Crace, Perugia 2008, ISBN: 978-88-6379-000-9;
10. (a cura di, con F. Assante, M. De Luca, S. de Majo, G. Muto), *Ferrovie e tranvie in Campania. Dalla Napoli-Portici alla Metropolitana regionale*, Giannini Editore, Napoli 2006;

### 3. ARTICOLI SU RIVISTE

11. *Stato e fabbriche. Architettura e urbanistica per le aree di sviluppo industriale nel secondo Novecento meridionale*, in «Patrimonio Industriale», n. 8, 2011, pp. 57-69, ISSN: 2037-2353;
12. *Il patrimonio industriale del Molise. Architetture, infrastrutture e paesaggi*, in «Proposte e Ricerche», n. 66, 2011, pp. 86-105, ISSN: 0392-1794;
13. *Naples. Un patrimoine portuaire entre mémoire et valorisation*, in «Rives Méditerranéennes», n. 39; 2011, pp. 23-32, ISSN: 2103-4001;
14. *Periferie urbano-industriali in Italia. Questioni di storia, memoria e riuso*, in «Urbanistica Dossier», n. 126; 2011, pp. 23-25, ISSN: 1128-8019;
15. *L'usine, l'espace et la ville à Naples dans une perspective historique: installation, réemploi, délocalitation*, in «Rives Méditerranéennes», n. 38; 2011, pp. 27-41, ISSN: 2103-4001;
16. *Da Campobasso a Termoli. Note su architetture e paesaggi del Ventennio*, in *Almanacco del Molise 2011*, Habacus, Campobasso 2011, pp. 83-94;
17. *Dalla terra alla fabbrica. Pomigliano d'arco 1939-2009: genesi, sviluppo e recupero di uno spazio urbano-industriale*, in «Patrimonio Industriale», n. 6, 2010; pp. 44-54, ISSN: 2037-2353
18. *Un «Genio» in crisi tra «ragion di Stato» e logiche di mercato. Ingegneri militari e trasformazione urbane a Napoli nell'Ottocento*, in «Città e Storia», n. 2, 2009 [2010], pp. 205-219; ISSN: 1828-6364
19. *Simboli nazionali e identità locale: l'architettura, l'urbanistica e i luoghi della socialità*, in «Glocale», n. 1; 2010, pp. 147-162; ISSN: 2037-4453;
20. *Una company town di Stato nell'Italia meridionale. Pomigliano d'Arco dall'Alfa Avio all'Alfa Sud (1939-1968)*, in «Ricerche storiche», n. 1, 2009, pp. 167-182, ISSN: 0392-162X;
21. *Adolf Mauke e gli architetti delle fabbriche svizzere in Campania*, in «Arte e Storia», n. 29, 2006 (Edizioni Ticino Management), pp. 68-73;
22. *Il porto militare e civile di Napoli come Patrimonio Industriale*, in «Patrimoine de l'industrie/Industrial Patrimony», n. 14, 2005, pp. 39-46;

23. *La seta nell'Italia del Sud. Architettura e tecniche per la produzione serica tra Sette e Ottocento*, in «Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali», nn. 47-48, 2003, pp. 245-274;
24. *Come «macchine per circolare». L'architettura dei ponti nell'Italia napoleonica (1796-1815)*, in «Rivista Italiana di Studi Napoleonici», n.s., a. XXXIV, nn. 1-2, 2001, (ESI, Napoli), pp. 331-360;
25. *Verso la città salubre. Lo spazio produttivo a Napoli tra storia e progetto*, in «Meridiana», n. 42, a. 2001, (Donzelli Editore, Roma), numero monografico su Napoli sostenibile, pp. 53-74;
26. *Obelischi fumanti*, in «Meridione. Sud e Nord nel Mondo», a. 1, n. 1, 2001, (ESI, Napoli), pp. 72-94;
27. *Sull'architettura neogotica a Napoli. La chiesa anglicana di S. Pasquale a Chiaia (1860-1865)*, in «Napoli Nobilissima», vol. XXXVII, fasc. I-VI, Arte Tipografica, Napoli 1998, pp. 89-96;
28. *La città come luogo del lavoro. Architettura industriale e trasformazioni urbane nella periferia orientale di Napoli*, in «Ricerche Storiche», a. XXXVII, n. 1, ESI, Napoli 1998, pp. 107-130;
29. *Architettura del lavoro e trasformazioni urbane a Napoli in età industriale: l'area di S. Erasmo ai Granili*, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 35-37 feb.-ott. 1993, Orpi, Napoli 1994, pp. 14-34;
30. *Barletta. Conferenza-dibattito sul caso ex-Distilleria*, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 20-21-22/febb.-ott. 1988, Orpi, Napoli 1991, pp. 41-43;
31. *Scheda storica sull'ex-Distilleria di Barletta*, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 20-21-22/febb.-ott. 1988, Orpi, Napoli 1991, pp. 44-45;
32. *Verso l'Ecomuseo delle ferriere e fonderie di Calabria*, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 10/11/12 - ott.1984/ giu.1985, Giannini, Napoli 1988, pp. 37-40;
33. *L'Albergo dei Poveri nell'economia manifatturiera napoletana. Note bibliografiche ed archivistiche*, (con A. Pica), in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 5/6 - feb./ott. 1983, Giannini, Napoli 1985, pp. 12-23;

#### 4. CONTRIBUTI IN VOLUMI

34. *Architettura di Stato e disegno urbano in un capoluogo di provincia*, in *Il palazzo della Prefettura di Campobasso*, a cura di S. Bucci e R. Parisi, Palladino, Campobasso 2012, pp. 75-109, ISBN 978-88-8460-270-1;
35. *La prospettiva dell'Architettura*, in M. Meini (a cura di), *Turismo al plurale. Una lettura integrata del territorio per un'offerta turistica sostenibile*, Franco Angeli, Milano 2012, pp. 114-130, ISBN 978-88-568-4685-0;
36. *Le fabbriche del Molise. Uomini, luoghi e paesaggi del lavoro*, in *Il patrimonio industriale in Molise. Itinerari di un censimento in corso*, a cura di R. Parisi e I. Zilli, Crace, Perugia 2012, pp. 52-64, ISBN: 978-88-6379-019-1;
37. *Centrali idroelettriche*. in *Il patrimonio industriale in Molise. Itinerari di un censimento in corso*, a cura di R. Parisi e I. Zilli, Crace, Perugia 2012, p. 146-155, ISBN: 978-88-6379-019-1;
38. *Città e villaggi balneari nell'Italia degli anni sessanta. I "progetti pilota" dell'ASTA (1966-1969)*, in V. Orioli (a cura di), *Milano Marittima 100. Paesaggi e architetture per il turismo balneare*, Bruno Mondadori, Milano 2012, pp. 119-124, ISBN: 978-88-6159-8232;
39. *I piani di ricostruzione dei comuni "disastrati"*, in *Il Molise e la guerra totale*, a cura di G. Cerchia, Cosmo Iannone, Isernia 2011, pp. 369-414, ISBN 978-88-516-0124-9;

40. *Il patrimonio architettonico*, in I. Zilli (a cura di), *Atlante delle emergenze culturali del Molise. Risultati, riflessioni ed implicazioni di un primo censimento*, Palladino, Campobasso 2010, pp. 23-32, ISBN: 978-88-8460-166-7;
41. *Architetture e urbanistica per l'industria. Pratiche e scenari*, in U. Carughi, M. Visone (a cura di), *L'area metropolitana di Napoli. 50 anni di sogni utopie realtà. Cesare Ulisse architetto*, Gangemi, Roma 2010, pp. 115-131; ISBN 978-88-492-1918-0;
42. *Architetture e paesaggi del lavoro in Molise*, in R. Parisi (a cura di), *Paesaggi del lavoro in Molise. Itinerari culturali tra storia e valorizzazione*, Aracne, Roma 2009, pp. 13-62, ISBN 978-88-548-2730-1;
43. *Un patrimonio in mostra*, in R. Parisi, M. Ramello, *Percorsi del Patrimonio Industriale in Italia*, Crace, Perugia 2008, pp. 13-15, ISBN 978-88-6379-000-9
44. *Molise*, in R. Parisi, M. Ramello, *Percorsi del Patrimonio Industriale in Italia*, Crace, Perugia 2008, pp. 107-114, ISBN 978-88-6379-000-9;
45. *L'integrazione territoriale*, in Renato Lalli, Norberto Lombardi, Giorgio Palmieri, a cura di, *Campobasso, capoluogo del Molise*, Palladino, Campobasso 2008, vol. III, pp. 251-266, ISBN 978-88-8460-125-4
46. *L'architettura industriale*, in Augusto Vitale, Silvio de Majo a cura di, *Napoli e l'industria. Dai Borboni alla dismissione*, Rubettino, Soveria Mannelli 2008, pp. 342-366, ISBN 978-88-498-2352-3
47. *Iconografia di una città pontificia: Benevento in età moderna e contemporanea*, in Cesare de Seta, Alfredo Buccaro, a cura di, *Iconografia delle città in Campania. Le province di Avellino, Benevento, Caserta e Salerno*, Electa Napoli, Napoli 2007, pp. 173-194, ISBN: 8851004145
48. *La città balneare. Architetture e disegno urbano tra ricerca del benessere e strategie aziendali*, in *Il Turismo tra teoria e prassi*, a cura di Ilaria Zilli, ESI, Napoli 2007, pp. 21-36; ISBN 978-88-49513-98-1
49. *Architetture e centri urbani. Modelli, pratiche e scenari*, in G. Massullo, *Storia del Molise in età contemporanea*, Donzelli, Roma 2006, pp. 265-285;
50. *Da Puteoli a Pozzuoli, e ritorno. Itinerario nell'iconografia urbana della città flegrea*, in *Iconografia delle città in Campania. Napoli e i centri della provincia*, a cura di Cesare De Seta e Alfredo Buccaro, Electa-Napoli, Napoli 2006, pp. 193-197;
- 51.-55. *Paesaggi ferroviari* (pp. 168-171), *Gallerie*, (pp. 172-175), *I ponti ferroviari* (pp. 176-179); *Le locomotive* (pp. 180-183), *Architettura ferroviaria: le stazioni* (pp. 184-191), in *Ferrovie e tranvie in Campania. Dalla Napoli-Portici alla Metropolitana regionale*, (a cura di, con F. Assante, M. De Luca, S. de Majo, G. Muto, R. Parisi), Giannini Editore, Napoli 2006;
56. *Campobasso dalla seconda Restaurazione alla fine del Regno borbonico: architettura e sviluppo urbano*, in A. Antinori, *Da Contado a Provincia. Città e architettura in Molise nell'Ottocento preunitario*, Gangemi, Roma 2006, pp. 117-125, ISBN: 88-492-1171-6
57. *Arquitectura, ciudades e infraestructuras territoriales en las provincias del Reino de Nápoles*, in Centro de Estudios Históricos de Obras Pùblicas y Urbanismo del Cedex Cehopu, Ministerio de Fomento Università di Madrid, *España en el Mediterráneo. La construcción del espacio*, Ministerio de Fomento - Universidad Politécnica, Madrid 2006, pp. 142-149, ISBN: 84-7790-432-4;
58. *I ponti nella cultura architettonica italiana dell'età moderna e contemporanea*, in G.E. Rubino, a cura di, *Costruttori di Opifici/Millwrights. Architetture del lavoro fra tradizione e innovazione* Giannini, Napoli 2005, pp. 58-75;
59. *La memoria del lavoro in Campania. Percorsi storiografici e logiche della museografia*, in G.L. Fontana, M.G. Bonaventura, E. Novello, R. Covino, A. Monte, a cura di, *Archeologia Industriale in Italia. Temi, progetti, esperienze*, quaderni di Patrimonio Industriale n. 1/2005, AIPAI, Brescia 2005, pp. 304-312;

60. *Cultura igienista e spazio della produzione a Napoli tra Otto e Novecento*, in I. Zilli, a cura di, *La natura e la città. Per una storia ambientale di Napoli fra '800 e '900*, ESI, Napoli 2004, pp. 109-138, ISBN: 8849509219;
- 61-65 *Il Risnamento* (pp. 194-195), *Fiat lux* (pp. 196-197), *L'esposizione Nazionale d'Igiene* (pp. 198-201), *La città industriale: Bagnoli* (pp. 202-205), *La città industriale: Napoli EST* (pp. 206-208), in I. Zilli, a cura di, *La natura e la città. Per una storia ambientale di Napoli fra '800 e '900*, ESI, Napoli 2004;
66. *L'Ecomuseo della Montagna Pistoiese*, regesto in G.E. Rubino (a cura di), *Gli Ecomusei del Patrimonio Industriale*, Edizioni Athena, Napoli 2001, pp. 145-160;
67. *Principi metodologici e finalità operative degli Ecomusei italiani*, in G.E. Rubino (a cura di), *Gli Ecomusei del Patrimonio Industriale*, Edizioni Athena, Napoli 2001, pp. 161-181;
68. *Mulini e pastifici storici di Gragnano: problemi di valorizzazione, tutela e riuso*, in "Un Paradiso per tutti". *La Valle dei Mulini di Gragnano*, Edizione T.C.E., Gragnano 2000, pp. 23-31;
69. *La periferia orientale di Napoli dalla legge sul "Risorgimento Economico" al piano A.S.I. (1904-1964)*, in *Le Frontiere della Città. L'area orientale di Napoli. Dall'analisi ai progetti*, catalogo della mostra (Napoli, Palazzo Reale) a cura di M. Lebro, Napoli 1999, pp. XLVII-LV;
70. *Il prosciugamento del lago Fucino*, in AA.VV., *13 gennaio 1915. Il Terremoto nella Marsica*, a cura di S. Castenetto e F. Galadini, Agenzia di Protezione Civile – Servizio Sismico Nazionale, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1999, pp. 147-167;
71. *Salnitriere e polveriere*, in *Le Armi al tempo dei Borbone*, a cura di Salvatore Abita, catalogo della mostra, ESI, Napoli 1998, pp. 57-76;
72. *La città e l'industria. Imprenditori, insediamenti produttivi ed Esposizioni di arti e manifatture*, in *Civiltà dell'Ottocento a Napoli. Architettura e urbanistica*, a cura di Giancarlo Alisio, catalogo della mostra, Electa Napoli, Napoli 1997, pp. 133-140;
73. *L'impresa del Fucino tra storia e progetto*, (con Adriana Pica), in «Quaderni di Laurea» del Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro di Napoli (a cura di G. Alisio), n. 1, Electa, Napoli 1995, pp. 61-77;
74. *Documenti, macchine e prodotti. Un esperimento di schedatura*, in AA.VV., *Napoli un destino Industriale*, a cura di A. Vitale, Cuen, Napoli 1992, pp. 307-322;

##### 5. CONTRIBUTI IN ATTI DI CONVEGNI

75. «*L'Italia, società industriale*» e i suoi *physical remains*. *Archeologie, storie, patrimoni*, in A. Ciuffetti, R. Parisi (a cura di), *L'Archeologia Industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008)*, atti del convegno nazionale (Termoli, 5-6 dicembre 2008), FrancoAngeli, Milano 2012, pp. 23-39, ISBN: 978-88-5684-9356
76. *La fabbrica extra-moenia. Per una storia della periferia urbano-industriale in Italia*, in A. Ciuffetti, R. Parisi (a cura di), *L'Archeologia Industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008)*, atti del convegno nazionale (Termoli, 5-6 dicembre 2008), FrancoAngeli, Milano 2012, pp. 264-282, ISBN: 978-88-5684-9356;
77. *La Manifattura Tabacchi «Galileo Ferraris» e il patrimonio industriale di Napoli-Est*, in R. Del Prete (a cura di), *Dentro e fuori la fabbrica. Il tabacco in Italia tra memoria e prospettive*, atti del convegno nazionale (Benevento, 16-18 giugno 2011), FrancoAngeli, Milano 2012, pp. 83-97, ISBN: 978-88-204-1163-3;
78. *Il tabacco a Napoli. Architettura e produzione nelle manifatture ottocentesche*, in *Le fabbriche del tabacco in Italia. Dalle manifatture al patrimonio*, a cura di P. Chierici, R. Covino, F. Pernice, atti del convegno nazionale (Torino, 14-15 maggio 2009), Cedit, Torino 2012, pp. 179-190, ISBN 978-88-7661-947-2;
79. *Le centrali idroelettriche del Molise. Un itinerario di architettura industriale tra storia e archeologia*, in *Energia e macchine. L'uso delle acque nell'Appennino centrale in età moderna e contemporanea*, a cura di

- Fabio Bettoni e Augusto Ciuffetti, atti del convegno (Colfiorito e Pievebovigliana, 11-13 ottobre 2007), Crace, Perugia 2010, pp. 425-443; ISBN 978-88-6379-017-7
80. *Naples d'est en ouest: l'axe historique des grandes infrastructures de transport urbain*, in Claude Prelorenzo, Dominique Rouillard, a cura di, *La métropole des infrastructures*, Picard, Paris 2009, pp. 209-219; ISBN 978-2-7084-0816-6
81. (con E.Cosenza), *Luigi Giura. Il primo ingegnere di Stato nell'Italia in costruzione*, in *Storia dell'Ingegneria*, atti del 2° Convegno Nazionale (Napoli, 7-8-9 aprile 2008), 2 voll., Cuzzolin Editore, Napoli 2008, vol. II, pp. 959-970, ISBN 978-88-87998-86-3;
82. *Il litorale napoletano da Pozzuoli a Castellammare di Stabia. Prospettive di sviluppo e trasformazioni urbane nel Decennio francese*, in *Nelle Province dell'Impero. Colloquio Internazionale in occasione del bicentenario della nascita di Victor Hugo*, atti del convegno (Avellino, 11 aprile 2002), pp. 261-275, Elio Sellino, Avellino 2007, ISBN: 88-88991-51-4;
83. *Le forme d'Igèa e le persuasioni di Prometeo. Fabbriche, sanatori e "città giardino" a Napoli*, in G. Corona, S. Neri Serneri, *Storia e ambiente. Città, risorse e territori nell'Italia contemporanea*, pp. 123-140, Carocci, Firenze 2007, ISBN: 978-88-430-4013-1
84. *Ponti e trafori nel Settecento. Riflessioni sull'opera di Luigi Vanvitelli e la ricerca tecnico-scientifica in Francia*, in A. Gambardella, a cura di, *Luigi Vanvitelli 1700-2000*, atti del convegno internazionale di Studi, Seconda Università degli Studi di Napoli (Caserta 14-16 dicembre 2000), Edizioni Saccone, Caserta 2005, pp. 391-400;
85. *The historical patrimony of military and civilian port of Naples. Tools of knowledge and strategies of valorisation*, in *Savoir gerer le patrimoine ville-port. Identité, stratégies urbaines, enjeux économiques*, atti del convegno internazionale 12-13 giugno 2003, Association international Villes et Ports, Le Havre 2003, pp. 77-81;
86. *I monumenti di Archeologia Industriale e la tutela attiva del Paesaggio: il prosciugamento del lago Fucino e la costruzione del territorio nei secoli XIX e XX*, in *Aree protette e parchi naturali: ricerca, studio, sperimentazione*, a cura di F. Iannuzzi, atti del II Workshop (Napoli, 28 giugno 1993), Consiglio Nazionale delle Ricerche, Napoli 1994, pp. 213-221;

## 6. VOCI IN DIZIONARI O ENCICLOPEDI

87. *Medrano, Giovanni Antonio*, in «Dizionario Biografico degli Italiani», Istituto della Enciclopedia Italiana Fondata da Giovanni Treccani, vol. 73, 2009, pp. 189-191;
88. *Maresca, Francesco*, in «Dizionario Biografico degli Italiani», Istituto della Enciclopedia Italiana Fondata da Giovanni Treccani, vol. 70, 2008, pp. 50-52,
89. *Marchese Luigi*, in «Dizionario Biografico degli Italiani», Istituto della Enciclopedia Italiana Fondata da Giovanni Treccani, vol. 69, 2007, p. 568-571;
90. *Malesci Luigi*, in «Dizionario Biografico degli Italiani», Istituto della Enciclopedia Italiana Fondata da Giovanni Treccani, vol. 68, 2007, p. 153-155;
91. *Grasso Bartolomeo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, vol. 58, s.v., 2002, pp. 707-709;
92. *Giura Luigi*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, vol. 57, 2001, pp. 108-110;

## 7. INTRODUZIONI A LIBRI, EDITORIALI E RECENSIONI

93. *Premessa. L'archeologia industriale in Italia: una pausa di riflessione*, in R. Parisi e A. Ciuffetti (a cura di), *L'archeologia industriale in Italia. Storie e storiografia (1978-2008)*, FrancoAngeli, Milano 2012, pp. 13-19, ISBN: 978-88-5684-9356;
94. (con I. Zilli) *Introduzione. Itinerari di un censimento in corso*, in R. Parisi e I. Zilli (a cura di), *Il patrimonio industriale in Molise. Itinerari di un censimento in corso*, Crace, Perugia 2012, pp. XV-XIX, ISBN: 978-88-6379-019-1;

95. Editoriale. *Lavoro versus benessere? Iconolatria contemporanea dell'immaginario industriale*, in «Patrimonio Industriale», nn. 9-10, 2012, pp. 4-5, ISSN: 2037-2353;
96. Recensione di *Etruscan Mines. La complessa storia di un'industria mineraria* di Elisa Carli, Felici Editore, Ghezzano (Pisa) 2010, in «Patrimonio Industriale», nn. 9-10, 2012, p. 210, ISSN: 2037-2353;
97. Recensione di *Terra di mare. Le origini del turismo balneare a San Vincenzo*, di Rossano Pazzagli Nexmedia Edizioni, Campiglia Marittima (Livorno, 2011, in «Patrimonio Industriale», nn. 9-10, 2012, p. 210, ISSN: 2037-2353;
98. Recensione di *La stazione centrale di Napoli. Storia e architettura di un palinsesto urbano*, a cura di Lenza Cettina, Mondadori Electa, Milano 2010, in «Patrimonio Industriale», n. 6, 2010, pp. 136-137, ISSN: 2037-2353;
99. Editoriale. *Progettare patrimoni nel Terzo Millennio. Rovine d'industria e istanze di riuso tra congiunture, bilanci e passaggi di testimone*, in «Patrimonio Industriale», n. 7, 2011, pp. 4-5, ISSN: 2037-2353;
100. Editoriale. *Italia industriale 1861-2011. Vuoti e conflitti di un cento cinquantenario*, in «Patrimonio Industriale», n. 8, 2011, p. 4, ISSN: 2037-2353;
101. *Storie e patrimoni tra didattica e ricerca*, in R. Parisi (a cura di), *Paesaggi del lavoro in Molise. Itinerari culturali tra storia e valorizzazione*, Aracne, Roma 2009, pp. 7-12, ISBN 978-88-5482-730-1;
102. Editoriale. *L'ambiente delle fabbriche/Le fabbriche dell'ambiente*, in «Patrimonio Industriale», n. 6, 2010, p. 5, ISSN: 2037-2353;
103. Editoriale. *Il lavoro come "bene culturale". Archeologia industriale e turismo*, in «Patrimonio Industriale», n. 5, 2010, p. 5, ISSN: 2037-2353;
104. Editoriale. *Industria, memoria, patrimonio. Per una archeologia del riuso*, in «Patrimonio Industriale», n. 4, 2009, p. 7, ISSN: 2037-2353;
105. Recensione di *Fabbriche. Origine e sviluppo dell'architettura industriale*, di G. Darley, Pendragon, Bologna 2007, in «Patrimonio Industriale», n. 4, 2009, p. 90, ISSN: 2037-2353;
106. Recensione di *Da Miniera a museo. Il recupero dei siti minerari in Europa*, di M. Preite, G. Maciocco, Alinea, Firenze 2000, in «Patrimoine de l'industrie/Industrial Patrimony», n. 6, 2001, pp. 109-110, ISSN: 1296-7750;
107. Recensione di *Gae Aulenti e il Museo d'Orsay*, di M. Zardini, Quaderni di Casabella, ed. Electa, Milano 1986, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 13-14-15/ott. 1985-giu. 1986, 1989, pp. 36-37, ISSN: 0392-8454;
108. Recensione *Il progresso senza ali. La cultura inglese e il declino dello spirito industriale (1850-1980)*, di M. J. Wiener, ed. Il Mulino, Bologna 1985, in «Bollettino» dell'Associazione per l'Archeologia Industriale - Centro Documentazione e Ricerca per il Mezzogiorno, nn. 10/11/12 - ott.1984/giu.1985, 1988, pp. 45-47, ISSN: 0392-8454.